

قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

مَعْلَمُ الْعَرَبِيَّةِ



پیر طریقت، سیر شریعت، محبوب العلماء

افادات

حضرت مولانا شیخ ڈاکٹر نذیر قمر قریشی مدظلہ غلیفہ مجاز حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد نقشبندی مدظلہ

تحقیق و تسهیل

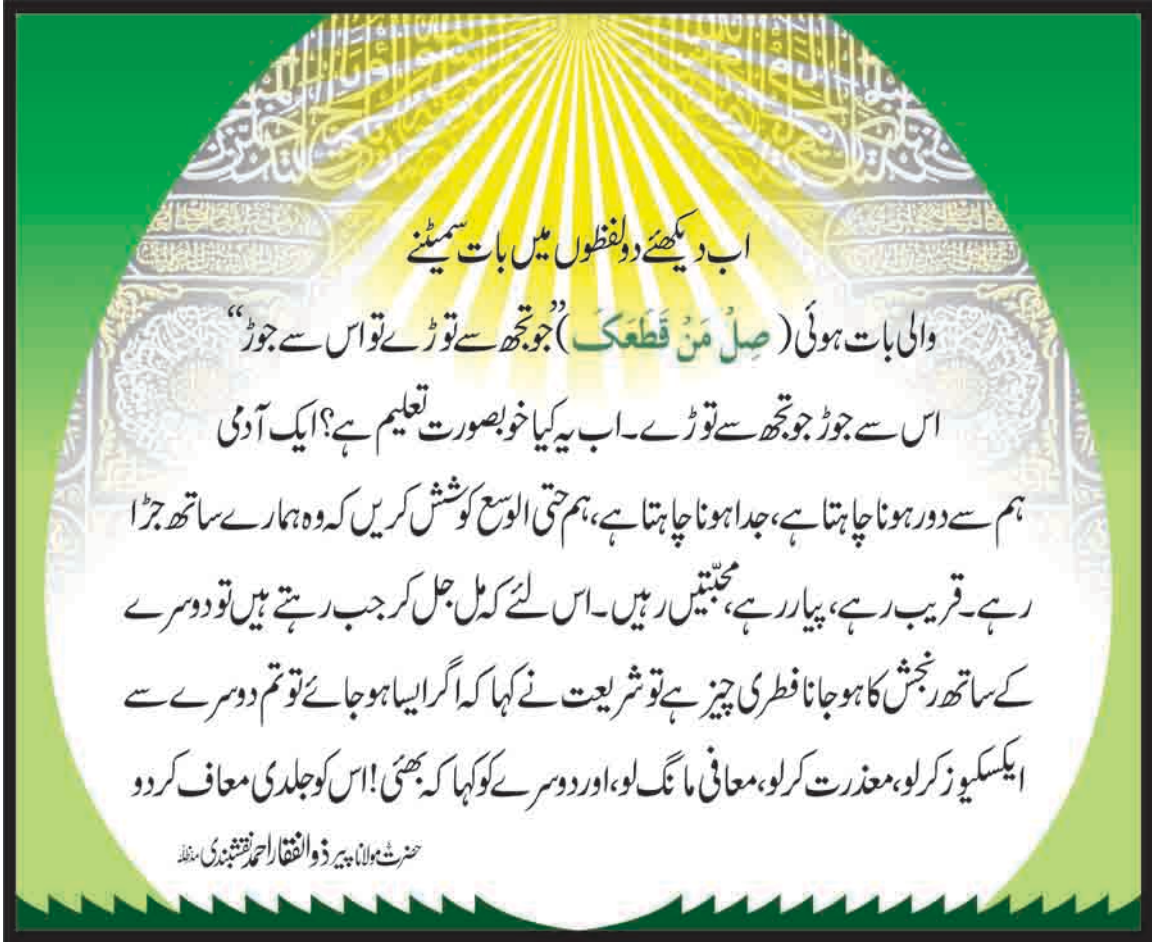
اساتذہ جامعہ معام الاسلامیہ

فہرست معلم العربیہ

صفحہ نمبر	سلائیڈ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	سلائیڈ نمبر	عنوان
۲۹	۱۵	صیغوں کی علامات	۲	۲	مقدمہ
۳۰	۱۵	ترجمہ کرنے کا طریقہ	۶	۳	انتساب
۳۲	۱۷	Topic No 3.0	۸	۴	کتاب ہذا کا تعارف
۳۲	۱۷	کلمہ سے کلام بنانے کا طریقہ	۱۱	۶	Topic No 1.0
۳۳	۱۷	Sub Topic 3.1	۱۱	۶	عربی الفاظ کی ابتدا
۳۳	۱۷	مفرد مرکب	۱۲	۶	Sub Topic 1.1
۳۹	۲۱	Sub Topic 3.2	۱۲	۶	حروف تہجی
۳۹	۲۱	مرکب مفید، مرکب غیر مفید	۱۵	۸	Topic No 2.0
۴۳	۲۳	Sub Topic 3.3	۱۵	۸	کلمہ اور اس کی اقسام
۴۴	۲۳	مرکب مفید کی اقسام	۱۶	۸	Sub Topic 2.1
۴۵	۲۴	جملہ انشائیہ کی دس اقسام ہیں	۱۶	۸	اسم فعل حرف
۴۶	۲۴	جملہ انشائیہ کی اقسام اور انکی مثالیں	۱۹	۱۰	اسم فعل حرف کی علامات
۴۷	۲۵	جملہ خبریہ کی دو قسمیں	۲۱	۱۱	Sub Topic 2.2
۴۸	۲۶	Sub Topic 3.4	۲۱	۱۱	اسم اور فعل کی تقسیم
۴۸	۲۶	جملہ اسمیہ	۲۲	۱۱	اسم کی اقسام
۴۹	۲۶	نقشہ جات (حدیث مبارکہ)	۲۳	۱۲	اسمائے مشتقہ
۵۲	۲۸	مبتداء معرف باللام	۲۴	۱۲	افعال مشتقہ
۵۲	۲۸	نقشہ (حدیث مبارکہ)	۲۵	۱۳	Sub Topic 2.3
۵۳	۲۸	جملہ اسمیہ کی وضاحت	۲۵	۱۳	فعل ماضی، فعل مضارع، فعل امر
۵۴	۲۹	ترکیب کریں	۲۶	۱۳	صیغہ کی تعریف

صفحہ نمبر	سلائیڈ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	سلائیڈ نمبر	عنوان
۵۴	۱۰۲	اسمائے ضمائر کی پہچان	۳۰	۵۶	Sub Topic 3.5
۵۵	۱۰۵	اعراب کی اقسام	۳۰	۵۶	جملہ فعلیہ
۵۶	۱۰۷	۱۰۰ عوامل ایک نظر میں	۳۰	۵۷	جملہ فعلیہ کی وضاحت
۶۰	۱۱۴	Sub Topic 3.9	۳۱	۵۸	فعل ماضی میں اسم ضمیر کی پہچان
۶۰	۱۱۴	عربی بول چال	۳۳	۶۲	مضارع میں اسم ضمیر کی پہچان
۶۰	۱۱۵	الوحدة الاولى	۳۴	۶۴	فعل ماضی معلوم کی قرآنی مثالیں
۶۰	۱۱۵	التحیة والتعارف	۳۷	۷۱	فعل مضارع معلوم کی قرآنی مثالیں
۶۱	۱۱۶	الحوار الاول	۳۹	۷۵	فعل امر حاضر معلوم کی قرآنی مثالیں
۶۱	۱۱۷	الحوار الثاني	۴۰	۷۷	فعل امر غائب کی قرآنی مثالیں
۶۲	۱۱۸	الحوار الثالث	۴۲	۷۹	Sub Topic 3.6
۶۲	۱۱۹	الحوار الرابع	۴۲	۷۹	مرکب غیر مفید کی اقسام
۶۳	۱۲۰	الحوار الخامس	۴۳	۸۲	مضاف اور مضاف الیہ کی پہچان
۶۴	۱۲۲	المفردات العرض	۴۵	۸۶	موصوف صفت کی پہچان
۶۵	۱۲۴	التدریب	۴۷	۹۰	مرکب بنائی کی پہچان
۶۶	۱۲۶	مفردات اضافیہ	۴۸	۹۱	نقشہ (حدیث مبارکہ)
۶۷	۱۲۸	الترکیب النحویة	۴۹	۹۳	Sub Topic 3.7
۶۸	۱۳۰	التدریب	۴۹	۹۳	جملہ اسمیہ و فعلیہ کی پہچان
۶۸	۱۳۱	ملخص التراكيب	۵۲	۹۸	Sub Topic 3.8
۷۱	۱۳۶	التدریب	۵۲	۹۸	اسمائے اشارہ اسمائے ضمائر
۷۳	۱۴۰	الكلام	۵۳	۱۰۰	اسمائے اشارہ کی وضاحت
۷۶	۱۴۶	القرأة والكتابة	۵۳	۱۰۱	اسمائے اشارہ کی پہچان اور ترجمہ

صفحہ نمبر	سلائیڈ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	سلائیڈ نمبر	عنوان
۸۷	۱۶۸	ملخص التراكيب	۷۷	۱۴۸	التدريب
۸۸	۱۷۰	ثانياً فہم المسموع	۷۸	۱۵۰	الوحدة الثانية الاسرة
۹۰	۱۷۴	التدريب	۷۸	۱۵۱	العرض الحوار الاول
۹۱	۱۷۶	الكلام	۷۹	۱۵۲	الحوار الثاني
۹۲	۱۷۸	التدريب	۸۰	۱۵۴	الحوار الثالث
۹۳	۱۸۱	القرأة والكتابة	۸۱	۱۵۶	المفردات العرض
۹۴	۱۸۲	التدريب	۸۳	۱۶۰	التدريب
۹۶	۱۸۶	ثانياً التراكيب النحوية	۸۵	۱۶۴	مفردات اضافية
۹۸	۱۸۹	Sub Topic 3.10	۸۶	۱۶۶	التراكيب النحوية
۹۸	۱۹۰	اللہ والی عورت کا قرآنی آیات سے جواب دینا	۸۶	۱۶۷	التدريب



مقدمہ

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کیلئے ہیں جس نے شعائر اسلام کو ظاہر کیا اور اسلام کے قوانین کو بلند کیا، انبیاء و رسل کو مبعوث کیا اور علماء کو نیابت انبیاء سے سرفراز کیا جنہوں نے بتوفیق الہی ہر قسم کے جلی اور دقیق علوم و فنون کو مدون کیا۔ حالات و واقعات یکے بعد دیگرے بدلتے آرہے ہیں دور حاضر میں طلباء یہ چاہتے ہیں کہ کم از کم وقت میں آسان سے آسان طریقے سے علوم دینیہ حاصل کر لیں۔ ان تقاضوں کو پورا کرنے کیلئے ہم نے چاہا کہ ماڈرن ٹیکنالوجی استعمال کی جائے تاکہ دنیا میں کہیں بھی بسنے والا شخص علوم دینیہ سے محروم نہ رہے۔

چنانچہ کتب دینیہ کو آسان ترین انداز میں پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے جس میں لغت، رنگ، گرافکس، ٹیبلز، اصطلاحات ضروریہ اور ریکارڈڈ لیکچرز کے ذریعے درسی کتابوں کو آسان ترین بنایا گیا تاکہ طالب علم اپنی سہولت کے پیش نظر جب چاہیں ہر کتاب سے متعلقہ ریکارڈڈ لیکچرز اور گرافکس وغیرہ سے فائدہ اٹھا سکیں۔

چونکہ یہ کام ضخیم و دقیق اور کثیر کتب پر مشتمل تھا اس لئے جامعہ نے متعدد ماہرین اور تجربہ کار اساتذہ کو اپنی کاوشوں میں شامل کیا جنہوں نے اپنے ماہرانہ اور آسان اسلوب کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ نصاب مرتب کیا اور خاص طور پر عربی کو آسان انداز میں سمجھنے کیلئے ایک منفرد کورس ترتیب دیا ہے جو چند کتابوں پر مشتمل ہے۔

ہماری رائے یہ ہے کہ طلباء ان کتابوں کو پڑھتے ہوئے مستند علماء سے رابطہ رکھیں تاکہ فضیلت سند اور شرف تلمذ حاصل ہو۔ کتاب ہذا میں ریکارڈڈ لیکچر حضرت مولانا شیخ ڈاکٹر محی الدین ندیم قریشی صاحب کی آواز میں ہے۔

ہم تمام معاونین و کمپیوٹر آپریٹرز، اساتذہ اور جامعہ کے مشکور ہیں خصوصاً مجوزہ نصاب میں کتب دینیہ کے محققین مصنفین کے جو آج ہم تک علوم دینیہ پہنچانے میں معاون بنے۔ اور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ سب کی

کاوشوں کو قبول فرمائے۔ آمین

المعلمہ

منتظم اعلیٰ
مفتی عتیق الرحمن

سرپرست اعلیٰ
شیخ ڈاکٹر ندیم قریشی (غفرلہ)

تقریظ

رأس الاقنیاء مشفق و مربی استاذ یم امام الصرف والنحو حضرت مولانا مفتی عبدالرحمن ظفر صاحب زید مجده

مدیر جامعہ علوم اسلامیہ فیصل آباد

باسمہ تعالیٰ یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ کسی بھی زبان کو سمجھنے کیلئے اس کی گرائمر بنیادی حیثیت رکھتی ہے اس میں جس قدر مہارت ہوگی اسی قدر زبان پر گرفت مضبوط ہوگی اگر ابتدائی مرحلے میں کمی و کوتاہی رہ جاتی ہے تو انتہائے نصاب تک یہ نقصان برابر محسوس ہوتا رہے گا تا آنکہ علمی استعداد بری طرح متاثر ہو جاتی ہے اور علمی سفر میں انسان خود کو عیب دار اور لنگڑا خیال کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔

قدیم زمانے سے اب تک اہل علم نے اپنے اپنے انداز فکر رہنما اصول وضع کئے اور نو نہالان قوم کے لئے نت نئے زاویے تلاش کئے ہمارے انتہائی محبوب و مکرم بھائی محترم مفتی عتیق الرحمن صاحب نے بھی اس میدان میں قدم رکھا اور پھر طلباء کی خیر خواہی کیلئے لکھتے ہی چلے گئے۔

کوئی حد ہے ان کی شویذی خدمات کی“ کہ بات پیش کرنے کیلئے متنوع انداز اختیار کیا

پھر اگرچہ گرائمر اور عربی کلام کے دائرے باہم مختلف ہیں ”مگر گفتہ آید در حدیث دیگران“ کے تحت انہوں

نے لسانی حیثیت کو بھی گرائمر میں سمو دیا جبکہ گرائمر کی کسی بھی تحریر میں یہ پہلو نظر انداز ہی رکھا جاتا ہے

تقریظ اور تصویب پر کلمات لکھنے والے حضرات کو عموماً یہ تحریر کرنا پڑتا ہے کہ وقت کی قلت کے باعث چند

چیدہ چیدہ مقامات کو دیکھ سکا ہوں“

مگر برادر مکرم نے کرامت باہرہ کے طلسم سے ہجوم مصروفیات کے باوجود اس فقیر سے کچھ وقت چھین کر

V12.01.04

انسان

تمام علوم دینیہ شارع علیہ السلام سے منقول ہیں پھر بوجہ وراثت انبیاء علیہم السلام کے علماء اور ائمہ کرام نے ان کو سنبھالا یہاں تک کہ مشائخ عظام خصوصاً مشائخ نقشبند اور تمام اولیاء و اتقیاء نے عملی جامعہ پہنایا لہذا جامعہ اپنی تمام تصانیف کو انبیاء کرام، علماء، اولیاء اور صالحین کی طرف خصوصاً حضرت شیخ پیر ذوالفقار احمد نقشبندی دامت برکاتہ کی طرف جنہوں نے ہر لمحہ جامعہ کے تمام امور میں حوصلہ افزائی فرمائی اور سرپرست اعلیٰ جامعۃ المعلم خلیفہ مجاز حضرت شیخ ڈاکٹر ندیم قریشی دامت برکاتہ اور حضرت کے اہل خانہ کی طرف جن کی فرمائش پر جامعہ ہذا کی بنیاد رکھی گئی۔

اور اپنے اساتذہ، والدین اور ایڈمنسٹریٹر جامعۃ المعلم سید راہیل اختر اور منتظم اعلیٰ مفتی عتیق الرحمن اور جامعہ کے تمام اساتذہ کی طرف منسوب کرتا ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ ان کی سعی پیہم کو قبول فرمائے اور اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین

.....

ابحاث کی ترتیب اور کتاب ہذا کا تعارف

عربی زبان پڑھنے کا مقصد قرآن وحدیث کو سمجھنا ہے اور عربی زبان کلمہ اور کلام کا مجموعہ ہے۔ بچہ جب بولنا سیکھتا ہے تو ایک ایک لفظ (یعنی مفرد کلمات) بولتا ہے جو کلام کی بنیاد ہوتے ہیں ہم نے بھی سب سے پہلی کتاب معلم الصرف میں مفرد یعنی کلمہ کی بحث کو ذکر کیا ہے پھر جس طرح بچہ مختلف کلمات کو جوڑ کر چھوٹے چھوٹے جملے بولتا ہے یعنی کلام بناتا ہے اسی طرح ہم نے اپنی دوسری کتاب معلم النحو میں مکمل کلام کی بحث کو ذکر کیا ہے جس میں جملہ اسمیہ و فعلیہ کی وضاحت، اسم و فعل کی اقسام اور ان میں اعراب کی تبدیلی کو ذکر کیا ہے۔

کلمہ اور کلام سمجھنے کے بعد اسم و فعل پر اثر انداز ہونے والے (اعراب کو تبدیل کرنے والے) عوامل کی بحث کو معلم العوالم میں ذکر کیا ہے۔ اب چونکہ ابتدائی طالب علم کے پاس ذخیرہ الفاظ کم ہوتا ہے اور اس کی استعداد بھی ادنیٰ ہوتی ہے۔ اس لئے ہم نے صرف تین حرفی (ثلاثی مجرد) صحیح کے الفاظ سے مثالوں کو ذکر کیا ہے۔ پھر قواعد نحو کے اجراء کیلئے ثلاثی مجرد صحیح کے الفاظ والی احادیث کو معلم الاجراء بالا حدیث میں ذکر کیا ہے تاکہ الفاظ کی پہچان اور استعداد بننے کے ساتھ ساتھ احادیث کے ذریعے اپنی اصلاح اور عمل کا شوق پیدا ہو۔

جب طالب علم ثلاثی مجرد صحیح کی مثالوں اور (ثلاثی مجرد صحیح والی) احادیث کو پڑھ چکا ہے تو اب مزید فیہ پڑھایا جائے تو ہم ثلاثی مزید فیہ اور رباعی کو معلم الابواب والخاصیات میں لائے ہیں۔

اس کتاب کے بعد اب طالب علم کیلئے تعلیمی ابواب اور قواعد کو پڑھنا آسان ہے تو ہم نے تعلیمی ابواب اور قواعد کی تمام مشکل ابحاث کو معلم قواعد الصرف میں شامل کیا ہے۔ یہ کتاب پڑھنے کے بعد چونکہ طالب علم صرف ونحو کے اہم قواعد کو پڑھ چکا ہے تو اب ہم چاہتے ہیں کہ طالب علم کو عربی بول چال بھی آجائے تو اس کے لئے معلم الکلام فی العربیہ اور خاص طور پر ایچمنٹ سلائیڈز کو اس انداز سے ڈیزائن کیا ہے کہ پہلے صحیح کے الفاظ لائے ہیں اور پھر بعد میں تعلیمی الفاظ کو بھی تحریر کیا ہے۔

طالب علم ان الفاظ کو آسانی کے ساتھ اس طرح یاد کر سکتا ہے کہ ہر سلائیڈ کے الفاظ کی مدد سے ایک خوبصورت کہانی بنا کر استاد کو سنائے اس طرح ایچمنٹ کی ایک سلائیڈ میں پائے جانے والے مختلف الفاظ کی مدد سے طلباء کے لئے عربی جملے بنانا اور بول چال کرنا آسان ہو جائے گا اور جیسا کہ پہلے ذکر کیا کہ اصل مقصد تو قرآن وحدیث کو سمجھنا ہے تو اس

کورس کے آخر میں معلّم الاجراء بالقرآن میں تمام صرّنی نحوی قواعد کا اجراء کروایا جاتا ہے تاکہ آیات کے اجراء کے ساتھ ساتھ قرآن مجید کی سمجھ پیدا ہو۔

محترم اساتذہ کرام سے گزارش ہے کہ یہ طرز تعلیم جو طالعلم میں تدرّج بالتدرّج عربی پر مہارت پیدا کرتا ہے ضرور اپنائیں اور ایڈجمنٹ سلائڈز کو بھی ساتھ ساتھ معاون بنائیں۔ آئیے اب ہم معلّم العربیہ شروع کرتے ہیں ہمارے پروردگار نے جب فیصلہ کیا کہ بنی آدم سے خطاب کیا جائے تو کلام کے لئے عربی زبان کو پسند کیا اور لوگوں کو قرآن پڑھنے اور سمجھنے کا حکم بھی دیا

● فَاقْرَأْ وَامْتَسِرْ مِنَ الْقُرْآنِ ●

قرآن کی تلاوت کرو جتنا تمہیں آسان لگے اب محبت کا تقاضا یہ ہے کہ ہم اپنے پروردگار کے کلام کو سمجھیں تاکہ اس پر عمل کر سکیں۔ جیسا کہ فرمان نبوی ﷺ ہے، اہل عرب سے محبت کرو تین وجہ سے کیونکہ میں عربی ہوں، اور اللہ تعالیٰ کا کلام عربی ہے اور جنت کی زبان عربی ہے۔

کسی بھی زبان کو سمجھنے کے لیے اچھے انداز سے گرائمر کو سمجھنا پڑتا ہے اس کتاب میں عربی بول چال اور عربی گرائمر کی تمام کتابوں کا تعارف پڑھایا جاتا ہے

ہم امید کرتے ہیں کہ ہماری اس کاوش سے آپ کے لئے عربی زبان کا حصول آسان اور لطف دہ تجربہ بن جائیگا اور اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو ہمارے لئے سہل کر دے۔ (آمین)

TOPIC 1.0

عَرَبِي لُفَاظِ كِي اِبْتِدَاء

SUB TOPIC 1.1

حُرُوفِ تَهْجِی

حروف تہجی

ہر زبان کے بنیادی حروف ہوتے ہیں ان حروف کو عربی میں حروف تہجی کہتے ہیں جیسا کہ عربی زبان میں الف سے لے کر یاء تک ۲۸ حروف ہیں ان مختلف حروف کو آپس میں ملانے سے کلمہ بنتا ہے

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	و	ه	ی

نوٹ: الف ہمیشہ ساکن ہوتا ہے لیکن جب یہ متحرک نظر آئے تو جان لیجئے کہ دراصل یہ ہمزہ ہے بعض کے نزدیک یہ دونوں الگ الگ حروف ہیں

حروف صحیح (۲۵) ہیں

حروف صحیح: وہ حروف جو حقیقی ہیں اور اکثر اصلی شکل میں موجود رہتے ہیں

حروف علت (۳) ہیں

حروف علت: وہ حروف ہیں جو ایک کلمہ سے دوسرا کلمہ بناتے ہوئے استعمال ہوں تو ان میں تغیر ہوتا رہتا ہے یعنی اکثر اپنی اصلی شکل میں نہیں رہتے اور وہ **و، ا، ی** ہیں یاد رکھنے کیلئے **وائی** کہتے ہیں جو کہ اہل عرب بیماری میں ادا کرتے ہیں۔

فائدہ: مختلف حروف کو آپس میں ملانے سے کلمہ بنتا ہے اور مختلف کلمات کو آپس میں ملانے سے کلام بنتا ہے۔ عزیز طلباء و طالبات آئیے پہلے کلمہ کی بحث کو پڑھتے ہیں۔

TOPIC 2.0

کلمہ اور اس کی اقسام

SUB TOPIC 2.1

اسم، فعل، حرف

کلمہ

کلمہ وہ لفظ ہے جو ایک معنی کے لئے بنایا گیا ہو

عربی زبان کے کلمات تین قسم پر ہیں

(۱) اسم (۲) فعل (۳) حرف

اسم: اسم نام کو کہتے ہیں اور اسم وہ کلمہ ہے جو مستقل معنی بتائے جیسے زَيْدٌ، خَالِدٌ وغیرہ

فعل: فعل کام کو کہتے ہیں اور فعل وہ کلمہ ہے جو مستقل معنی بتائے اور اس میں کوئی زمانہ بھی

پایا جائے جیسے نَصَرَ مدد کی اس ایک مرد نے گزرے ہوئے زمانہ میں۔

نوٹ: زمانے تین ہیں ماضی (گزر اہوا) حال (موجودہ) مستقبل (آنے والا)

حرف: حرف کنارے کو کہتے ہیں اور حرف وہ کلمہ ہے جس کا معنی

دوسرے کلمہ کے ملائے بغیر سمجھ نہ آئے جیسے

مِنْ	إِلَى	فِي	إِنَّ	أَنْ	لَمْ
سے	تک	میں	بیشک	یہ کہ	نہیں

جب تک ان کے ساتھ دوسرا کوئی کلمہ نہیں ملائیں گے اس وقت تک ان کا معنی سمجھ نہیں آئیگا

جیسے سَفَرْتُ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى الْكُوفَةِ

(سفر کیا میں نے مدینہ سے کوفہ تک) اب مِنْ اور إِلَى کا معنی سمجھ میں آ گیا۔

مِنْ کا معنی ”سے“ إِلَى کا معنی ”تک“

اسم، فعل، حرف کی علامات

اسم کی چند علامات

نمبر	علامات	مثالیں
۱	نام ہو	مُحَمَّدٌ
۲	شروع میں الف لام ہو	الْحَمْدُ
۳	آخر میں تنوین ہو	عَالِمٌ
۴	تائے متحرکہ ہو جو حالت وقف میں 'ہ' بن جائے	ضَارِبَةٌ
۵	تشنیہ یا جمع ہو	نَاصِرَانِ، نَاصِرُونَ

علامات فعل

نمبر	علامات	مثالیں
۱	شروع میں قَدْ ہو	قَدْ سَمِعَ اللَّهُ
۲	شروع میں س یا سوف ہو	سَيَعْلَمُونَ اور سَوْفَ يَعْلَمُونَ
۳	فعل امر ہو	اِضْرِبْ
۴	حروف اتین میں سے کوئی شروع میں ہو	يَضْرِبُ، تَضْرِبُ، اُضْرِبْ، نَضْرِبْ

علامت حرف: یہ ہے کہ جس میں اسم اور فعل کی کوئی علامت نہ ہو

عربی عبارت میں استعمال ہونے والے چند حروف

ب	ت	و	ف	ك	ل
قَدْ	إِنْ	لَمْ	أَنْ	كُنْ	لَنْ

SUB TOPIC 2.2

اسم اور فعل کی تقسیم

اسم کی اقسام

اسم کی تین قسمیں ہیں

(۱) اسم جامد (۲) اسم مصدر (۳) اسم مشتق

اسم جامد: وہ اسم ہے جو نہ تو خود کسی سے بنے اور نہ ہی اس سے کوئی کلمہ بنایا جائے

جیسے اِبْرَاهِیْمُ، اَبَا بَیْلُ، بَرَزَخُ

اسم مصدر: وہ اسم ہے جو خود کسی سے نہ بنے لیکن اس سے کئی کلمے بنتے ہوں جیسے ضَرَبُ

اسم مشتق: وہ اسم ہے جو خود کسی سے بنے اور اس سے کئی کلمے بنتے ہوں

جیسے ضَارِبُ، ضَارِبَانِ، ضَارِبُونَ

نوٹ: اہل عرب اسم مصدر سے چند چیزیں مشتق (بنایا) کرتے ہیں

اسمائے مشتقہ

(۱) اسم فاعل: وہ اسم ہے جو ایسی ذات کے بارے میں بتائے جس سے کام ہوا ہے

جیسے ناصِرٌ (مدد کرنے والا)

(۲) اسم مفعول: وہ اسم ہے جو ایسی ذات کے بارے میں بتائے جس پر فاعل کا فعل واقع ہو

جیسے مَنصُورٌ (مدد کیا ہوا)

(۳) اسم تفضیل: وہ اسم ہے جو کسی ذات میں دوسروں کی بنسبت صفت کی زیادتی ظاہر کرے

جیسے اَنصَرُ (زیادہ مدد کرنے والا)

افعال مشتقہ

(۱) فعل ماضی (۲) فعل مضارع (۳) فعل امر

(۱) فعل ماضی: وہ فعل ہے جو گزرے ہوئے زمانہ کے بارے میں بتائے

جیسے نَصَرَ (مدد کی اس ایک مرد نے)

(۲) فعل مضارع: وہ فعل ہے جو موجودہ یا آئندہ زمانہ کے بارے میں بتائے

جیسے یَنصُرُ (مدد کرتا ہے یا کرے گا وہ ایک مرد)

(۳) فعل امر: وہ فعل ہے جس میں کسی کام کا حکم دیا جائے

جیسے اُنصِرْ (مدد کر تو ایک مرد)

SUB TOPIC 2.3

فعل ماضی فعل مضارع فعل امر

صیغہ کی تعریف

کسی بھی کلمہ کے حروف کو حرکات و سکنات کے اعتبار سے جو خاص شکل ملے یعنی واحد، ثنیہ جمع یا مذکر، مؤنث ہونا یا غائب و حاضر ہونا صیغہ کہلاتا ہے اور ہر فعل سے ۱۲ صیغے نکلتے ہیں

۶ حاضر		۶ غائب	
۳ مؤنث	۳ مذکر	۳ مؤنث	۳ مذکر
واحد مؤنث حاضر	واحد مذکر حاضر	واحد مؤنث غائب	واحد مذکر غائب
ثنیہ مؤنث حاضر	ثنیہ مذکر حاضر	ثنیہ مؤنث غائب	ثنیہ مذکر غائب
جمع مؤنث حاضر	جمع مذکر حاضر	جمع مؤنث غائب	جمع مذکر غائب
جمع متکلم	واحد متکلم	متکلم ۲ صیغے مذکر و مؤنث ثنیہ و جمع کیلئے مشترک آتے ہیں	

غور کیجئے

صیغہ	غائب	حاضر	متکلم
صیغہ	مذکر	مؤنث	مذکر
واحد	فَعَلَ He	فَعَلَتْ She	فَعَلْتُ I
ثنیہ	فَعَلَا Theyboth	فَعَلْتُمَا YouBoth	فَعَلْنَا WeBoth
جمع	فَعَلُوا They	فَعَلْتُمْ You All	فَعَلْنَا We all

فعل ماضی	فعل مضارع	فعل امر
فَعَلَ	يَفْعَلُ	لِيَفْعَلْ
فَعَلَا	يَفْعَلَانِ	لِيَفْعَلَا
فَعَلُوا	يَفْعَلُونَ	لِيَفْعَلُوا
فَعَلْتُ	تَفْعَلُ	لِتَفْعَلْ
فَعَلْتُمَا	تَفْعَلَانِ	لِتَفْعَلَا
فَعَلْتُمْ	تَفْعَلُونَ	لِتَفْعَلُوا
فَعَلْنَا	نَفْعَلُ	لِنَفْعَلْ

صیغوں کی علامات

علامت	ترجمہ	گردان	علامت	ترجمہ	گردان
تُمَا	کیا تم دو مردوں نے	فَعَلْتُمَا	هُوَ	کیا اس ایک مرد نے	فَعَلَ
تُمُ	کیا تم سب مردوں نے	فَعَلْتُمُ	اِ	کیا ان دو مردوں نے	فَعَلَا
تِ	کیا تو ایک عورت نے	فَعَلْتِ	وُ	کیا ان سب مردوں نے	فَعَلُوا
تُمَا	کیا تم دو عورتوں نے	فَعَلْتُمَا	هِيَ	کیا اس ایک عورت نے	فَعَلَتْ
تُنَّ	کیا تم سب عورتوں نے	فَعَلْتُنَّ	اِ	کیا ان دو عورتوں نے	فَعَلَتَا
تُ	کیا میں ایک مرد یا عورت نے	فَعَلْتُ	نَ	کیا ان سب عورتوں نے	فَعَلْنَ
نَا	کیا ہم سب مردوں یا عورتوں نے	فَعَلْنَا	تَ	کیا تو ایک مرد نے	فَعَلْتَ

ترجمہ کرنے کا طریقہ

فعل ماضی کا ترجمہ		فعل مضارع کا ترجمہ		فعل امر کا ترجمہ	
فَعَلَ	کیا اس ایک مرد نے	يُفْعَلُ	کرتا ہے یا کریگا وہ ایک مرد	لِيُفْعَلْ	چاہیے کہ کرے وہ ایک مرد

عزیز طلباء جب آپ نے ہر گردان کے پہلے صیغے کا ترجمہ معلوم کر لیا تو غور و فکر سے آپ باقی صیغوں کا ترجمہ بھی معلوم کر لیں گے بس آپ اتنا کریں کہ تشنیہ کے صیغوں میں دو کا عدد اور جمع کے صیغوں میں سب کا لفظ اور مذکر کے صیغوں مرد کا لفظ اور مونث کے صیغوں میں عورت کا لفظ بڑھادیں گے

نوٹ: عزیز طلباء ہماری ویب سائٹ
المعلم (Al Muallim.org) کے کورس معلم العربیہ
میں جا کر سابقہ حصے (Topic) کے سوالات حل کر لیں

اس نسبت سے جو محبت ہو، اللہ کے ہاں اس کا بڑا
درجہ ہے۔ یہاں تک کہ حدیث پاک میں فرمایا گیا۔ قیامت کے دن
سخت دھوپ ہوگی، مشکل وقت ہوگا، لوگ پسینے میں ڈوبے ہونگے، ان میں سے چند
لوگ ایسے ہوں گے جو اللہ رب العزت کے عرش کے سائے میں ہوں گے۔ وہ سات
بندے اس دن جو عرش کے سائے میں ہوں گے، ان میں سے دو وہ ہوں گے۔

(هَمْ مُتَحَابُّونَ فِي اللَّهِ)

”جو اللہ کی رضا کے لئے ایک دوسرے سے محبت رکھتے ہوں گے“

حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد نقشبندی مدظلہ

TOPIC 3.0

کلمہ سے کلام بننے کا طریقہ

Slide 2: کلمہ سے کلام بنانے کا طریقہ

Topic 3.0

SUB TOPIC 3.1

مُفرد مُکْرَب

آئیے اب ہم کلمہ کی مختلف اقسام کو جوڑ کر کلام بناتے ہیں

کلمہ کو مفرد بھی کہتے ہیں مفرد کی تعریف

مفرد وہ لفظ ہے جو ایک معنی کے لئے بنایا گیا ہو جیسے خَالِدٌ

دو یا دو سے زیادہ مفرد الفاظ کو جوڑ کر کلام بنایا جاتا ہے

کلام کو مرکب بھی کہتے ہیں مرکب کی تعریف

مرکب وہ ہے جو دو یا دو سے زیادہ کلموں کو جوڑ کر بنایا جائے جیسے خَالِدٌ قَائِمٌ

مفرد اور مرکب کالم میں لکھو

(۱) رَسُولُ اللَّهِ (۲) أَبُو بَكْرٍ (۳) عُمَرُ (۴) عُثْمَانُ (۵) عَلِيٌّ

(۶) الْجَنَّةُ حَقٌّ (۷) وَالنَّارُ حَقٌّ

مفرد	مرکب	مفرد	مرکب
اللَّهُ	رَحْمَةُ اللَّهِ	مُحَمَّدٌ	نَبِيُّ الرَّحْمَةِ
.....
.....
.....

نیچے لکھے ہوئے جملوں میں اسم و فعل اور حرف معلوم کرو

نمبر	مثال	نمبر	مثال
۱	لَبَسَ الرَّجُلُ ثَوْبًا	۵	لَقَدْ بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا إِلَى النَّاسِ
۲	يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى مَكَّةَ	۶	رَجَعَ إِبْرَاهِيمُ مِنْ سَفَرِهِ
۳	جَلَسَ خَالِدٌ	۷	الْوَلَدُ يَلْعَبُ فِي الْبُسْتَانِ
۴	نَظَرَ خَالِدٌ كَوَكْبًا	۸	ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا

اجزائے جملہ میں غور کریں اور اسماء کو علیحدہ کریں

نمبر	مثال	نمبر	مثال
۱	ذَبَحَ إِبْرَاهِيمُ إِسْمَاعِيلَ	۶	نَصَرَ الْمَلِكُ رَجُلًا
۲	الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْبَيْتَ	۷	أَكَلَ أَحْمَدُ تَفَّاحًا
۳	جَلَسَ الْوَلَدُ عَلَى الْفِرَاشِ	۸	نَجَّحَ الطِّفْلُ فِي الْإِمْتِحَانِ
۴	يَأْكُلُ الشَّيْطَانُ بِالشِّمَالِ	۹	خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ
۵	الْمَاءُ فِي الْبُئْرِ	۱۰	قَطَعَ الرَّجُلُ شَجَرَةً

اجزائے جملہ میں غور کریں اور افعال کو علیحدہ کریں

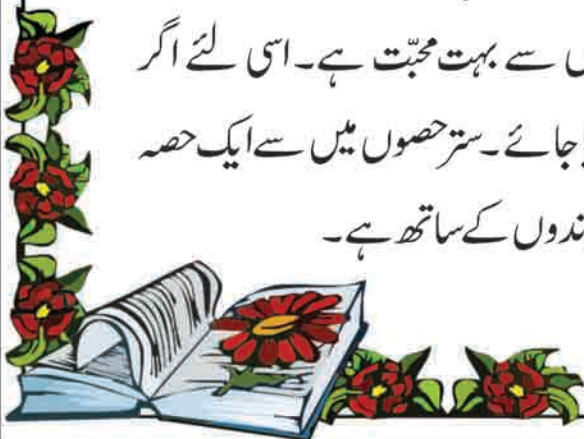
نمبر	مثال	نمبر	مثال
۱	ذَبَحَ إِبْرَاهِيمُ إِسْمَاعِيلَ	۲	نَصَرَ الْمَلِكُ رَجُلًا
۳	الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْبَيْتَ	۴	أَكَلَ أَحْمَدُ تَفَاحًا
۵	جَلَسَ الْوَلَدُ عَلَى الْفِرَاشِ	۶	نَجَّحَ الطِّفْلُ فِي الْإِمْتِحَانِ
۷	يَأْكُلُ الشَّيْطَانُ بِالشِّمَالِ	۸	خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ
۹	الْمَاءُ فِي الْبُئْرِ	۱۰	قَطَعَ الرَّجُلُ شَجَرَةً

وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ (البقرة: ۱۶۵)

”ایمان والوں کو اللہ سے شدید محبت ہوتی ہے“

بھئی! جب بندوں کو اللہ تعالیٰ سے محبت ہوتی ہے تو اللہ تعالیٰ کو بھی تو بندوں سے محبت ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کو بندوں سے بہت محبت ہے۔ اسی لئے اگر ساری دنیا کی ماؤں کی محبتوں کو جمع کر دیا جائے۔ ستر حصوں میں سے ایک حصہ بھی نہیں بن سکتی۔ اتنی محبت اللہ تعالیٰ کو بندوں کے ساتھ ہے۔

حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد نقشبندی مدظلہ



SUB TOPIC 3.2

مرکب مفید، غیر مفید

مرکب

جو دو یا دو سے زیادہ کلموں کو جوڑ کر بنایا جائے

مرکب کی دو قسمیں ہیں: (۱) مرکب مفید (۲) مرکب غیر مفید

(۱) مرکب مفید: جب متکلم خاموش ہو جائے تو مخاطب کو فائدہ معلوم ہو

اس کو جملہ یا کلام بھی کہتے ہیں

جیسے زید کاتب (زید لکھنے والا ہے) جلس عمر (عمر بیٹھا)

(۲) مرکب غیر مفید: جب متکلم خاموش ہو جائے تو مخاطب کو فائدہ معلوم نہ ہو

نوٹ: مرکب غیر مفید کی وضاحت آخر میں پڑھیں گے

مرکب مفید

- | | |
|---------------------|---------------------------------------|
| (۱) الْعِلْمُ نُورٌ | (۴) الْوَلَدُ نَائِمٌ |
| (۲) كَتَبَ نَاصِرٌ | (۵) خَالِدٌ عَالِمٌ |
| (۳) اللَّهُ أَحَدٌ | (۶) كَسَرَ اِبْرَاهِيْمُ الْاَصْنَامَ |

پہلے جملے کو دیکھیں وہ دو لفظوں سے مرکب ہے، ایک لفظ **الْعِلْمُ** اور دوسرا **نورٌ** ہے اس جملہ میں اگر آپ صرف **الْعِلْمُ** کہیں تو آپ کچھ نہیں سمجھ سکتے اسی طرح اگر آپ صرف **نورٌ** کہیں تو آپ کو پوری بات سمجھ نہ آئے گی لیکن جب آپ **الْعِلْمُ** اور **نورٌ** کو ملا کر پڑھیں گے اور یوں کہیں گے کہ **الْعِلْمُ نورٌ** تو آپ ایک نئی بات معلوم کر لیں گے اور پورا فائدہ ہوگا، وہ یہ کہ علم نور ہے

اسی طرح مثال نمبر ۶ کو دیکھیں، وہ تین کلموں سے مرکب ہے، پہلا کلمہ **كَسَرَ** دوسرا **اِبْرَاهِيْمُ** اور تیسرا **الْاَصْنَامَ** ہے۔ ان میں سے کسی ایک سے کوئی فائدے کی بات آپ معلوم نہیں کر سکتے لیکن اگر آپ تینوں کلموں کو ملا کر پڑھیں تو ایک نئی بات معلوم ہوگی وہ یہ ہے کہ ”ابراہیم علیہ السلام نے بت توڑے“ اسی لئے ان سب جملوں کو مرکب مفید کہتے ہیں۔

اب آپ نے یہ سمجھ لیا ہوگا کہ ایک لفظ بات چیت کے لئے کافی نہیں ہے بلکہ دو لفظ یا اس سے زیادہ ہونے چاہئیں، تاکہ سننے والا پوری بات سمجھ لے۔

SUB TOPIC 3.3

مُرکب مفید کی اقسام

مرکب مفید کی اقسام

مرکب مفید کو جملہ بھی کہتے ہیں جملے کی دو قسمیں ہیں

(۱) جملہ خبریہ (۲) جملہ انشائیہ

(۱) جملہ خبریہ: وہ ہے جس میں خبر پائی جائے اور خبر میں سچ یا جھوٹ کا امکان ہوتا ہے

جیسے کَتَبَ نَاصِرٌ (ناصر نے لکھا)

جملہ خبریہ کی دو اقسام ہیں (۱) جملہ اسمیہ (۲) جملہ فعلیہ

ان دونوں کی تفصیل آگے آرہی ہے

(۲) جملہ انشائیہ: وہ ہے جس میں کسی چیز کا حکم، روکنا، سوال کرنا، آرزو یا امید رکھنا پایا

جائے اور اس کو سچایا جھوٹا نہیں کہہ سکتے جیسے اُنْصُرْ

جملہ انشائیہ کی دس اقسام ہیں

نمبر	اقسام	نمبر	اقسام
۱	امر کسی کام کا حکم کرنا	۲	نہی کسی کام سے روکنا
۳	استفہام سوال کرنا	۴	تمنیٰ آرزو کرنا
۵	ترجیٰ اُمید کرنا	۶	قسم یعنی قسم کھانا
۷	عقود لین دین کا معاملہ کرتے وقت جو گفتگو کی جائے	۸	عرض کسی کو نرمی کے ساتھ کسی کام کی طرف متوجہ کرنا
۹	ندا پکارنا	۱۰	تعجب حیرانگی کا اظہار کرنا

جملہ انشائیہ کی اقسام اور ان کی مثالیں

نمبر	جملہ انشائیہ	مثال	ترجمہ
۱	امر	إِذْ هَبْ	توجا
۲	نہی	لَا تَحْزَنْ	غم نہ کر
۳	استفہام	أَنْتَ يٰ يُوسُفُ	کیا تو یوسف ہے؟
۴	تمنیٰ	لَيْتَ زَيْدًا حَاضِرٌ	کاش زید حاضر ہوتا
۵	ترجیٰ	لَعَلَّ عَمْرًا غَائِبٌ	امید ہے عمرو غائب ہوگا
۶	عرض	أَلَا تَجْلِسُ مَعَافَتَشْرَبَ اللَّبَنَ	آپ کیوں نہیں بیٹھتے ہمارے ساتھ پس آپ دودھ پیتے
۷	عقود	عَقَدْتُ الْبَيْعَ	میں نے پکا کیا بیع کو
۸	قسم	وَاللّٰهِ لَا نُصْرَنَ	اللہ کی قسم میں ضرور مدد کروں گا
۹	ندا	يَا زَكَرِيَّا	اے زکریا
۱۰	تعجب	قَتَلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ	مارا جائے انسان کتنا ناشکرا ہے

جملہ خبریہ کی دو قسمیں

(۱) جملہ اسمیہ (۲) جملہ فعلیہ

(۱) جملہ اسمیہ: وہ ہے جس کا پہلا جز اسم ہو دوسرا جز خواہ اسم ہو یا فعل

جیسے زَيْدٌ عَالِمٌ یا زَيْدٌ عَلِمَ پہلے کو مبتدا دوسرے کو خبر کہتے ہیں

(۲) جملہ فعلیہ: وہ ہے جس کا پہلا جز فعل ہو جیسے عَلِمَ زَيْدٌ پہلے جز کو فعل دوسرے کو فاعل کہتے ہیں

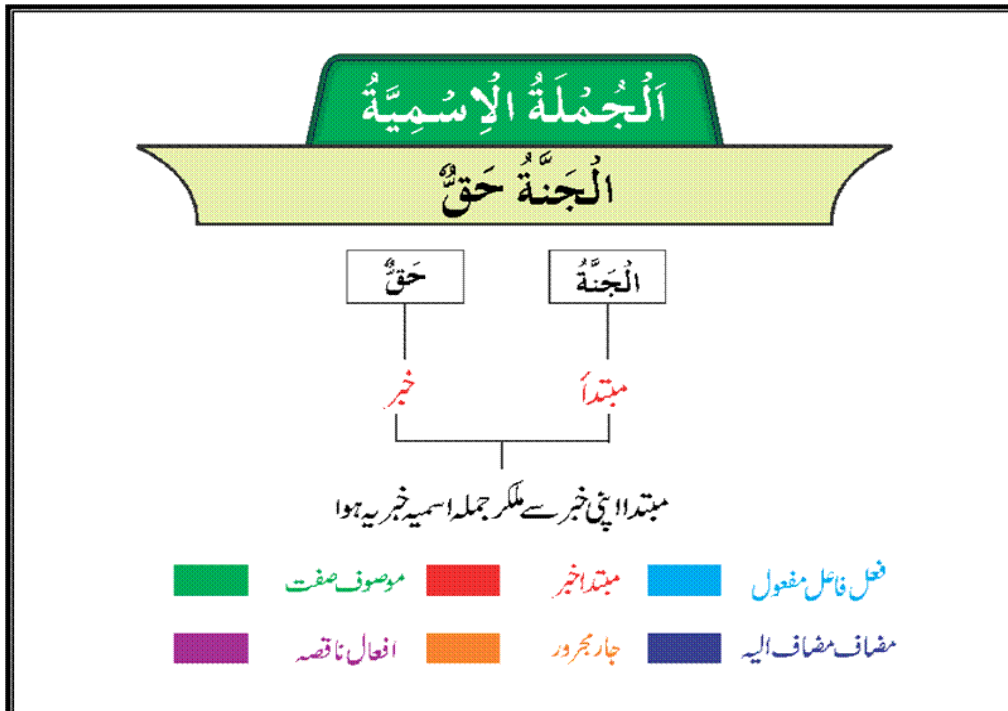
جملہ اسمیہ	اَللّٰهُ اَحَدٌ	اللہ تعالیٰ یکتا ہے
جملہ فعلیہ	كَتَبَ خَالِدٌ	خالد نے لکھا
جملہ اسمیہ	حَامِدٌ نَائِمٌ	حامد سو رہا ہے
جملہ فعلیہ	سَجَدَ نَاصِرٌ	ناصر نے سجدہ کیا

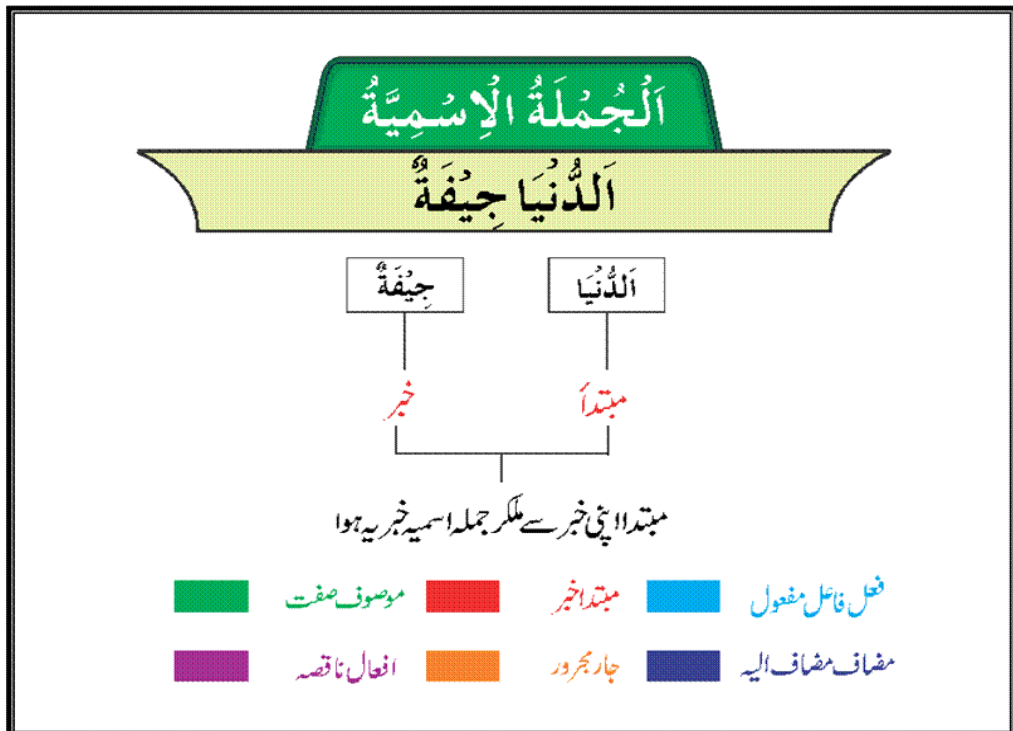
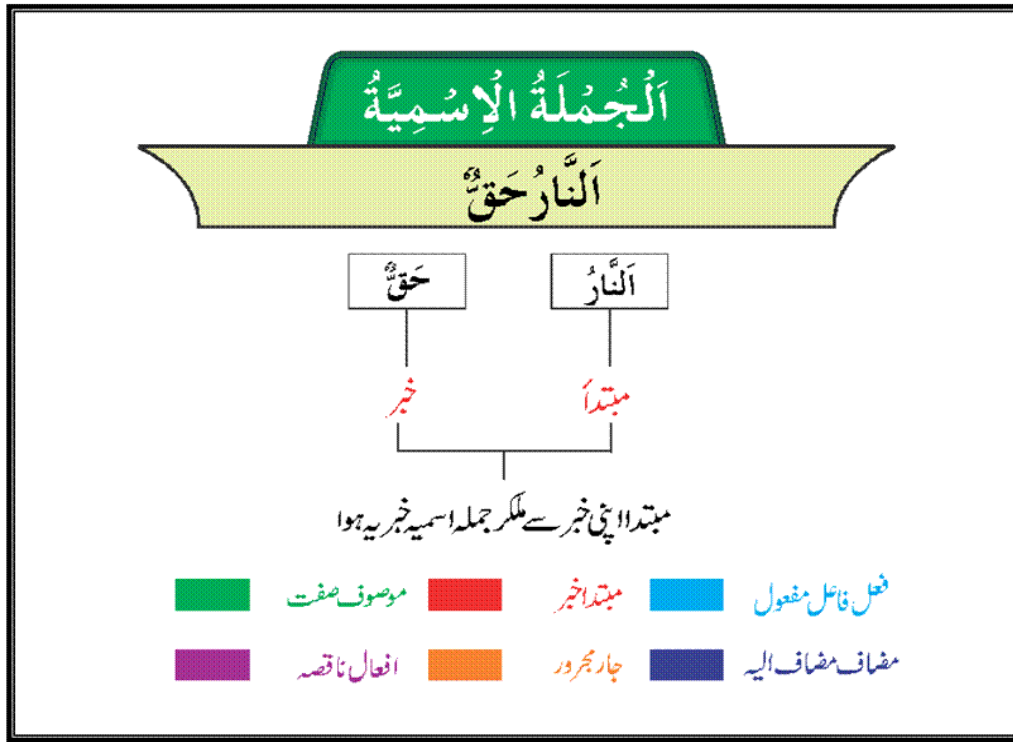
اللہ رب العزت کے ہاں اہل علم کی بڑی شان ہے
 اسی لئے حدیث پاک میں فرمایا گیا **اَلْعِلْمُ نُوْرٌ** ”علم ایک روشنی ہے“ اور
 یہ بات ذہن میں رکھئے کہ علم کی روشنی سورج کی روشنی سے زیادہ افضل ہوتی ہے کیونکہ
 سورج تو کچھ حصے کے لئے چمکتا ہے پھر ڈوب جاتا ہے صرف دن کو روشنی دیتا ہے۔
 رات کو روشنی نہیں دیتا لیکن علم کا سورج وہ سورج ہے جو دن کو بھی چمکتا ہے اور رات کو
 بھی چمکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اہل علم حضرات کی محفلیں راتوں کو بھی لگی رہتی ہیں۔

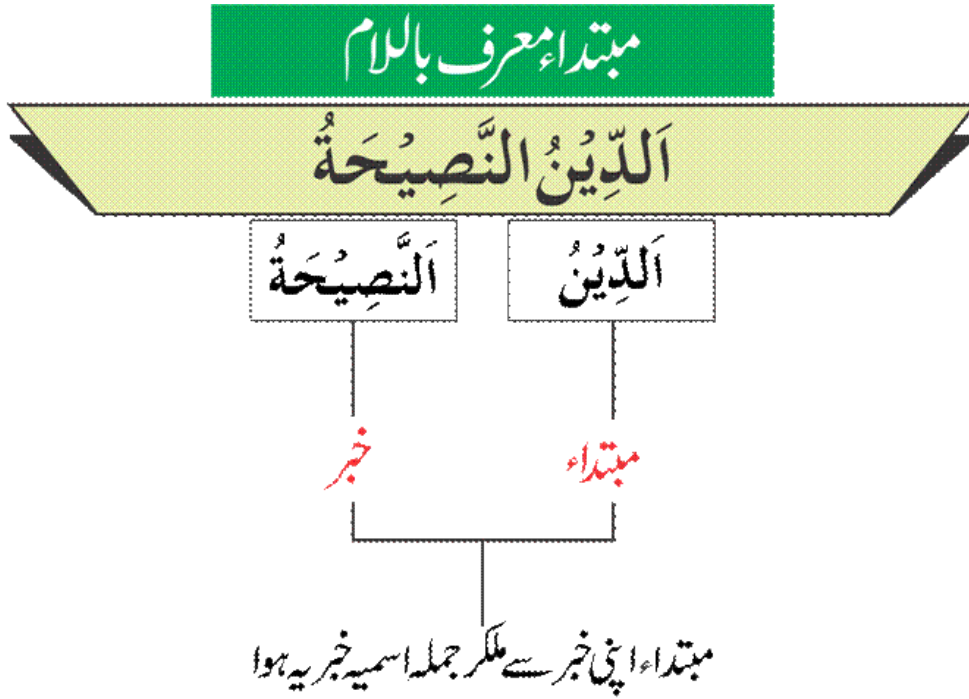
حضرت مولانا بیہ ذوالفقار احمد نقشبندی مدظلہ

SUB TOPIC 3.4

جُمْلَةُ اسْمِيَّةٍ







نوٹ: جملہ اسمیہ وہ ہے جس کا پہلا جز اسم ہو، دوسرا جز خواہ اسم ہو یا فعل

جملہ اسمیہ کی وضاحت

جملہ اسمیہ وہ ہے جس کا پہلا جز اسم ہو دوسرا جز خواہ اسم ہو یا فعل
جیسے زَيْدٌ عَالِمٌ یا زَيْدٌ عِلْمٌ پہلے کو مبتدا دوسرے کو خبر کہتے ہیں

مبتدا	خبر	مبتدا	خبر
اللَّهُ	وَاحِدٌ	مُحَمَّدٌ ﷺ	رَءُوفٌ
الدَّارُ	وَأَسْعَةُ	الْبَحْرُ	وَأَسْعٌ
الْوَلَدُ	سَعِيدٌ	الْغَصْنُ	أَخْضَرُ
الطَّرِيقُ	ضَيِّقَةٌ	الضَّيْفُ	كَرِيمٌ
الشَّابُّ	صَادِقٌ	الْبَلَدُ	كَبِيرٌ

ترکیب: مبتدا اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا

ترکیب کریں

- (۱) الْبَيْتُ رَفِيعٌ (۲) الْخَمْرُ حَرَامٌ (۳) التَّفَاحَةُ حُلْوَةٌ
 (۴) الْوَلَدُ مَرِيضٌ (۵) الْبَابُ مَفْتُوحٌ (۶) الْقَلْبُ مَحْزُونٌ
 (۷) الْبَحْرُ زَاخِرٌ (۸) النَّظَافَةُ وَاجِبَةٌ (۹) الرَّجُلُ ضَعِيفٌ
 (۱۰) اللَّهُ الصَّمَدُ (۱۱) الْمَرْأَةُ صَالِحَةٌ (۱۲) الْمَرْءُ عَاقِلٌ

اوپر کی مثالوں میں ہر جملہ دو اسموں سے مرکب ہے اور ہر جملہ اسم سے شروع کیا گیا ہے
 اسی لیے پہلے اسم کو مبتداء اور دوسرے کو خبر کہتے ہیں۔

اگر تم ہر جملہ میں دوسرے اسم پر ہاتھ رکھ کر اس کو چھپا لو اور یوں پڑھو
 الْبَيْتُ، الْخَمْرُ، التَّفَاحَةُ تو تعجب کیسا تھا اپنے دل میں سوچو گے کہ
 الْبَيْتُ، الْخَمْرُ، التَّفَاحَةُ کیا ہیں؟ لیکن جب اپنا ہاتھ تم ہٹا کر اس طرح پڑھو گے
 الْبَيْتُ رَفِيعٌ الْخَمْرُ حَرَامٌ التَّفَاحَةُ حُلْوَةٌ
 تو تم بات اچھی طرح سمجھ جاؤ گے۔

اب تم سمجھ گئے ہو گے کہ ہر جملہ میں دوسرے اسم سے کیا فائدہ ہے، اسی دوسرے اسم نے
 تمہیں گھر کے بلند ہونے اور شراب کے حرام ہونے اور سیب کے میٹھے ہونے کی خبر دی
 ہے اسی لیے دوسرے اسم کو خبر کہتے ہیں۔ اگر تم اوپر کی مثالوں میں ہر جملہ پر ایک بار نظر
 ڈالو تو دونوں اسموں میں سے ہر اسم کو مرفوع پاؤ گے۔

SUB TOPIC 3.5

جُمْلَةُ فَعْلِيَّةٍ

جملہ فعلیہ کی وضاحت

جملہ فعلیہ وہ ہے جس کا پہلا جز فعل ہو جیسے عَلِمَ زَيْدٌ پہلے جز کو فعل دوسرے کو فاعل کہتے ہیں

ہر جملہ فعلیہ فعل، فاعل یا فعل، فاعل اور مفعول بہ سے مرکب ہوتا ہے۔

چونکہ ہر جملہ فعل سے شروع ہوتا ہے اس لئے اس کو ”جملہ فعلیہ“ کہتے ہیں

جملہ فعلیہ کی ترکیب اور ترجمہ

نمبر	فعل	فاعل	مفعول	ترجمہ
۱	خَلَقَ	اللَّهُ	الْأَرْضَ	بنایا اللہ تعالیٰ نے زمین کو
۲	كَسَرَ	إِبْرَاهِيمُ	الْأَصْنَامَ
۳	نَصَرَ	اللَّهُ	عَبْدًا
۴	مَنَعَ	الرَّجُلُ	وَلَدًا

فعل ماضی میں اسم ضمیر کی پہچان (دو، بارہ ۱۲)

درج ذیل دو صیغوں میں ضمیر مستتر فاعل ہوتی ہے

اگر ان کے بعد کوئی اسم ظاہر بطور فاعل موجود نہ ہو

ضمیر مستتر فاعل	ترجمہ	صیغہ
هُوَ	کیا اس ایک مرد نے	فَعَلَ
هِيَ	کیا اس ایک عورت نے	فَعَلَتْ

بارہ (۱۲) صیغوں میں ضمیر بارز فاعل ہوتی ہے

علامت ضمیر بارز	ترجمہ	صیغہ	علامت ضمیر بارز	ترجمہ	صیغہ
تُمُ	کیا تم سب مردوں نے	فَعَلْتُمُ	ا	کیا ان دو مردوں نے	فَعَلَا
تِ	کیا تو ایک عورت نے	فَعَلْتِ	وُ	کیا ان سب مردوں نے	فَعَلُوا
تُمَا	کیا تم دو عورتوں نے	فَعَلْتُمَا	ا	کیا ان دو عورتوں نے	فَعَلَتَا
تُنَّ	کیا تم سب عورتوں نے	فَعَلْتُنَّ	نَ	کیا ان سب عورتوں نے	فَعَلْنَ
تُ	کیا میں ایک مرد یا عورت نے	فَعَلْتُ	تَ	کیا تو ایک مرد نے	فَعَلْتَ
نَا	کیا ہم سب مردوں یا عورتوں نے	فَعَلْنَا	تُمَا	کیا تم دو مردوں نے	فَعَلْتُمَا

مذکورہ علامات ہمیشہ فاعل بنتی ہیں اور ضمائر کہلاتی ہیں

فعل ماضی کی ترکیب

ترکیب	گردان	ترکیب	گردان
فَعَلَ فعل تَمَّا ضمیر فاعل	فَعَلْتُمَّا	فَعَلَ فعل هُوَ ضمیر مستتر فاعل	فَعَلَ
فَعَلَ فعل تُمَّ ضمیر فاعل	فَعَلْتُم	فَعَلَ فعل اِ ضمیر فاعل	فَعَلَا
فَعَلَ فعل تِ ضمیر فاعل	فَعَلْتِ	فَعَلَ فعل وُ ضمیر فاعل	فَعَلُوا
فَعَلَ فعل تُمَّا ضمیر فاعل	فَعَلْتُمَّا	فَعَلَ فعل هِيَ ضمیر مستتر فاعل	فَعَلَتْ
فَعَلَ فعل تُنَّ ضمیر فاعل	فَعَلْتُنَّ	فَعَلَ فعل اِ ضمیر فاعل	فَعَلْنَا
فَعَلَ فعل تِ ضمیر فاعل	فَعَلْتِ	فَعَلَ فعل نَ ضمیر فاعل	فَعَلْنَ
فَعَلَ فعل نَا ضمیر فاعل	فَعَلْنَا	فَعَلَ فعل تَ ضمیر فاعل	فَعَلْتِ

ترجمہ کریں اور ضمیر تلاش کیجئے

علامت ضمیر بارز	ترجمہ	صیغہ	علامت ضمیر بارز	ترجمہ	صیغہ
تُمَّ	کیا تم سب مردوں نے	فَعَلْتُم	اِ	کیا ان دو مردوں نے	فَعَلَا
.....	فَعَلْتِ	فَعَلُوا
.....	فَعَلْتُمَّا	فَعَلْنَا
.....	فَعَلْتُنَّ	فَعَلْنَ
.....	فَعَلْتِ	فَعَلْتِ
.....	فَعَلْنَا	فَعَلْتُمَّا

مضارع میں اسم ضمیر کی پہچان (دو) (۲) تین (۳) نو (۹) ہے
درج ذیل دو صیغوں میں ضمیر مستتر فاعل ہوتی ہے اگر اسم ظاہر بطور فاعل موجود نہ ہو

ضمیر مستتر فاعل	صیغہ
هُوَ	يَفْعَلُ
هِيَ	تَفْعَلُ

درج ذیل تین صیغوں میں ہمیشہ ضمیر مستتر فاعل ہوتی ہے

ضمیر مستتر فاعل	صیغہ
أَنْتَ	تَفْعَلُ
أَنَا	أَفْعَلُ
نَحْنُ	نَفْعَلُ

نو (۹) صیغوں میں ہمیشہ ضمیر بارز فاعل ہوتی ہے

ضمیر بارز فاعل	صیغہ	ضمیر بارز فاعل	صیغہ
أَ	تَفْعَلَانِ	أَ	يَفْعَلَانِ
وُ	تَفْعَلُونَ	وُ	يَفْعَلُونَ
ئِ	تَفْعَلِينَ	أَ	تَفْعَلَانِ
أَ	تَفْعَلَانِ	نَ	يَفْعَلْنَ
نَ		تَفْعَلْنَ	

فعل ماضی معلوم کی قرآنی مثالیں

صیغہ واحد مذکر غائب

ترجمہ	مثال
سچ فرمایا اللہ نے	صَدَقَ اللَّهُ
مہر لگا دی اللہ نے	خَتَمَ اللَّهُ
پیدا کیا اس نے انسان کو	خَلَقَ الْإِنْسَانَ
سجدہ کیا فرشتوں نے	سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ
بیان کیا اللہ تعالیٰ نے مثال کو	ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا
قتل کیا داؤد نے جالوت کو	قَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ
وارث بنے سلیمان داؤد کے	وَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ

تشبیہ مذکر غائب

دونوں سوار ہوئے، کشتی میں	رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ
دونوں بھول گئے، اپنی مچھلی کو	نَسِيَا حُوتَهُمَا
دونوں نے پائی اس (بستی) میں، ایک دیوار	وَجَدَا فِيهَا جِدَارًا

جمع مذکر غائب

ذکر کیا ان سب نے اللہ کا	ذَكَرُوا اللَّهَ
پکارا ان سب نے اللہ کو	دَعَوْا اللَّهَ

واحد مؤنث غائب

اس (عورت) نے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا اپنا کاتا ہوا سوت	نَقَضَتْ غَزْلَهَا
ضائع ہو گئے ان لوگوں کے اعمال	حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ

جمع مؤنث غائب

جب وہ عورتیں پہنچیں، اپنے مقررہ وقت کو	إِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ
پھر اگر وہ عورتیں نکلیں	فَإِنْ خَرَجْنَ
جو کچھ ان عورتوں نے کیا	مَا فَعَلْنَ
وہ گھوڑے گھس گئے اس کے ساتھ مجمع میں	فَوْسَطْنَ بِهِ جَمْعًا

واحد مذکر حاضر

تو نے فرض کیا ہم پر قتال کو	كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ
تو داخل ہوا اپنے باغ میں	دَخَلْتَ جَنَّتَكَ
اس نے کہا، کتنی (مدت) تو وہاں رہا؟	قَالَ كَمْ لَبِثْتَ
کیوں مجھے تو نے اٹھایا اندھا بنا کر	لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى

جمع مذکر حاضر

تم سب نے فیصلہ کیا لوگوں کے درمیان	حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ
تم سب لوگ داخل ہوئے، گھروں میں	دَخَلْتُمْ بُيُوتًا
تم سب نے سنیں، اللہ کی آیات	سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ
تمہارے لئے وہی کچھ ہے جو، تم لوگوں نے کمایا	لَكُمْ مَّا كَسَبْتُمْ

واحد متکلم

نَسِيتُ الْحُوتَ	میں بھول گیا مچھلی کو
نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا	میں نے نذر مانی رحمن کیلئے روزے کی
جَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا	میں نے دیا اسے بہت سامال
قَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ	میں نے اٹھائی ایک مٹھی رسول کے نقش قدم سے

فعل ماضی جمع متکلم

جَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا	ہم نے بنایا دن کو کمانے کے لئے
حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ	ہم نے جمع کی ان کے لئے ہر چیز
رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ	ہم نے بلند کیا آپ کیلئے آپ کا ذکر

درج ذیل الفاظ میں سے مناسب فاعل تلاش کریں

(۱) الرِّيحُ (۲) الشَّمْسُ (۳) اللَّهُ (۴) النَّاسُ (۵) الْقَمَرُ

(۶) أَنْتَ (۷) الشَّجَارُ (۸) السَّفِينَةُ (۹) خَدِيجَةُ (۱۰) سَعْدُ

نمبر	فعل	فاعل	نمبر	فعل	فاعل
۱	خَرَجَ	النَّاسُ	۶	غَرِقَتْ	السَّفِينَةُ.....
۲	غَفَرَ	۷	نَبَتَتْ
۳	صَحِكَتْ	۸	عَصَفَتْ
۴	طَلَعَتْ	۹	أَكَلَ
۵	خَسَفَ	۱۰	إِقْرَأْ

درج ذیل الفاظ میں سے مناسب فعل تلاش کریں

- (۱) سَأَلَ (۲) تَدْرُسُ (۳) لَيُنْصَرُ (۴) جَلَسَ (۵) صَبَرَ
(۶) طَلَعَ (۷) نَبَتَتْ (۸) يَغْفِرُ (۹) اِقْرَأْ (۱۰) طَبَخَتْ

نمبر	فعل	فاعل	نمبر	فعل	فاعل
۱	جَلَسَ	الطَّائِرُ	۶	سَأَلَ	الْفَقِيرُ
۲	الْبَدْرُ	۷	أَنْتَ
۳	الْأُخْتُ	۸	الْوَرْدَةُ
۴	الذِّئْبُ	۹	اللَّهُ
۵	زَيْدٌ	۱۰	هُوَ

فعل مضارع معلوم کی قرآنی مثالیں

آیات مبارکہ	ترجمہ	سورة و آیت نمبر
مَاذَا تَفْقِدُونَ	کیا چیز تم لوگ گم کر رہے ہو	(يُوسُفُ ۷۱)
تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ	تم پہچانو گے ان کے چہروں میں	(الْمُطَفِّفِينَ ۴۲)
نَنْصُرُ رُسُلَنَا	ہم مدد کرتے ہیں اپنے رسولوں کی	(الْمُؤْمِنِينَ ۵۱)
نَحْنُ نَرْزُقُكَ	ہم ہی تو رزق دے رہے ہیں آپ کو	(طہ ۱۳۲)
قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ	یقیناً جانتا ہے اللہ تعالیٰ رکاوٹ پیدا کرنے والوں کو	(الْأَحْزَابُ ۱۸)
يَغْفِرُ الذُّنُوبَ	وہ معاف کر دیتا ہے گناہوں کو	(الزُّمَرُ ۵۳)

فعل مضارع معلوم کی قرآنی مثالیں

(الرَّحْمَنُ ۶)	اور تارے اور درخت دونوں سجدہ کر رہے ہیں	وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ
(الْأَنْبِيَاءُ ۷۸)	جب وہ دونوں فیصلہ کر رہے تھے ایک کھیت کے مقدمے میں	إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ
(الْإِنْعَامُ ۳۱)	اور وہ لوگ اٹھائے ہوئے ہونگے اپنا بوجھ (گناہ)	وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ
(النِّسَاءُ ۵۴)	کیا وہ حسد کرتے ہیں لوگوں سے	أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ
(الْبَقَرَةُ ۷۹)	وہ لوگ لکھتے ہیں کتاب اپنے ہاتھوں سے	يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ
(التَّوْبَةُ ۳۴)	اور جو لوگ جمع کر کے رکھتے ہیں سونا اور چاندی	وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ

درج ذیل الفاظ میں سے مناسب فعل تلاش کریں

(۱) نَزَلَتْ (۲) يَرْزُقُ (۳) يَسْرِقُ (۴) يَنْبُتُ (۵) بَطَلَتْ

(۶) ضَحِكَتْ (۷) يَلْعَبُ (۸) تَطْلَعُ (۹) فَسَدَ (۱۰) يَزْرَعُ

نمبر	فعل	فاعل	نمبر	فعل	فاعل
۱	يَرْزُقُ	اللَّهُ	۶	الْجَسَدُ
۲	الْبَلَصُ	۷	الْمَطَرُ
۳	الزَّارِعُ	۸	الزَّرْعُ
۴	الطِّفْلُ	۹	صَلَوَةٌ
۵	الشَّمْسُ	۱۰	فَاطِمَةُ

درج ذیل الفاظ میں سے مناسب مفعول تلاش کرو

- (۱) كِتَابًا (۲) الْبَابَ (۳) شَاةً (۴) الْأَصْنَامَ (۵) الرَّسُولَ
(۶) فَرَسًا (۷) جَالُوتَ (۸) عَدُوًّا (۹) الْأَرْضَ (۱۰) فَارًا

نمبر	فعل	فاعل	مفعول بہ	نمبر	فعل	فاعل	مفعول بہ
۱	خَلَقَ	اللَّهُ	الْأَرْضَ	۶	نَصَرَ	اللَّهُ
۲	ذَبَحَ	زَيْدٌ	۷	كَسَرَ	إِبْرَاهِيمُ
۳	قَتَلَ	دَاوُدُ	۸	رَكِبَ	حَامِدٌ
۴	كَتَبَ	خَالِدٌ	۹	فَتَحَتْ	فَاطِمَةُ
۵	غَلَبَ	إِسْمَاعِيلُ	۱۰	أَكَلَتْ	الْهَرَّةُ

فعل امر حاضر معلوم کی قرآنی مثالیں

آیات مبارکہ	ترجمہ	سورۃ و آیت نمبر
أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ	کہ مارو اپنی لاٹھی پتھر پر	الْأَعْرَافُ: ۱۲۰
اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا	بنادے اسے ایک پر امن شہر	الْبَقَرَةُ: ۱۲۶
وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ	اور رزق دے اسکے رہنے والوں کو پھلوں سے	الْبَقَرَةُ: ۱۲۶
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ	اے نفس مطمئن! لوٹ جا اپنے رب کی طرف	الْفَجْرِ: ۲۷-۲۸
يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي	اے مریم! تابع ہو کر رہ اپنے رب کے اور سجدہ کر	الْإِنشَاء: ۲۳
اهْبِطُوا مِصْرًا	اتر و کسی شہر میں	الْبَقَرَةُ: ۶۱

فعل امر حاضر معلوم کی قرآنی مثالیں

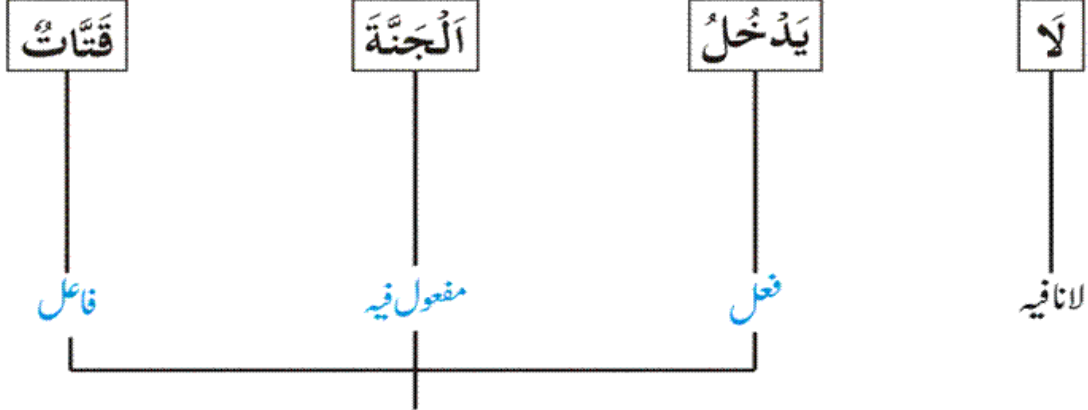
آیات مبارکہ	ترجمہ	سورۃ و آیت نمبر
اِذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ	تم دونوں جاؤ فرعون کی طرف	طہ: ۴۳
وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ	اور داخل ہو جاؤ مختلف دروازوں سے	یوسف: ۶۷
فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ	پس انصاف کرو اور اگرچہ ہو وہ شخص رشتے دار	الأنعام: ۱۵۲
اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ	تم عبادت کرو اپنے رب کی جس نے تمہیں پیدا کیا	البقرہ: ۲۱
وَجَعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ	اور بنادے مجھ کو نعمتوں والی جنت کے مستحقین میں سے	الشعراء: ۸۵

فعل امر غائب معلوم کی قرآنی مثالیں

آیات مبارکہ	ترجمہ	سورۃ و آیت نمبر
فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ	پس چاہئے کہ عبادت کریں وہ لوگ اس گھر کے رب کی	قريش: ۳
وَلْتَنْظِرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ	اور چاہئے دیکھے ہر نفس کہ اس نے کیا بھیجا ہے کل کیلئے	الحشر: ۱۸
وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ	اور چاہئے کہ لکھے تمہارے درمیان لکھنے والا انصاف کیساتھ	البقرہ: ۲۸۲
فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ	پس چاہئے دیکھے انسان کہ وہ کس چیز سے پیدا کیا گیا	الطارق: ۵

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ وَهُوَ مَا فِي أَوَّلِهِ لَا النَّافِيَةُ

لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاتٌ



لا يدخل فعل اپنے فاعل اور مفعول فيه سے مل کر جملہ فعلیہ خبریہ ہوا

فعل فاعل مفعول مبتدا خبر موصوف صفت افعال ناقصہ مضاف مضاف الیہ جار مجرور

چنانچہ جب کسی سے محبت ہو تو اس کی چیزوں سے بھی محبت ہوتی ہے۔ ایک ماں کا بیٹا فوت ہو گیا تھا وہ اپنے بیٹے کے کپڑوں کو دیکھ کر رویا کرتی تھی۔ بیٹے کے کمرے میں جا کر رویا کرتی تھی۔ جس چیز پر بھی اس کی نظر پڑتی اسے بیٹا یاد آتا، وہ روتی تھی۔ تو بالکل اسی طرح مومن کو جب اللہ تعالیٰ سے محبت ہوتی ہے تو پھر اللہ تعالیٰ سے نسبت رکھنے والی کوئی چیز بھی چیز ہو تو بندے کو اس چیز سے محبت ہو جاتی ہے۔ چنانچہ اس کو شعائر اللہ سے محبت ہوتی ہے۔ کلام اللہ سے محبت ہوگی، رسول اللہ سے محبت ہوگی، بیت اللہ سے محبت ہوگی، اولیاء اللہ سے محبت ہوگی۔

حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد نقشبندی رحمہ اللہ

SUB TOPIC 3.6

مُرکب غیر مفید کی اقسام

مُرکب غیر مفید (ناقص) کی چند قسمیں ہیں

نمبر	اقسام	مثالیں
۱	مُرکب اضافی	كِتَابُ زَيْدٍ
۲	مُرکب توصیفی	رَجُلٌ صَالِحٌ
۳	مُرکب بنائی	أَحَدَ عَشَرَ

فائدہ: مُرکب غیر مفید کی تمام اقسام جملے کا جزو بنتی ہیں یعنی مبتدا، خبر، فاعل، مفعول وغیرہ

اور یہ مرکبات کبھی ایک دوسرے کا بھی جزو بنتے ہیں اسکی تفصیل معلّم النحو میں پڑھیں گے انشاء اللہ

(۱) مرکب اضافی

وہ ہے جو مضاف اور مضاف الیہ سے مل کر بنے۔

مضاف: وہ ہے جس کی نسبت دوسرے کلمے کی طرف کی جائے

مضاف الیہ: وہ ہے جس کی طرف کسی کلمے کی نسبت کی جائے

نوٹ: عربی میں مضاف پہلے اور مضاف الیہ بعد میں آتا ہے جبکہ اردو میں مضاف الیہ کا

ترجمہ پہلے اور مضاف کا ترجمہ بعد میں آتا ہے اور اردو ترجمہ میں

کا، کے، کی یا را، رے، ری آتا ہے۔

مضاف اور مضاف الیہ کی پہچان

نمبر	مضاف	مضاف الیہ	نمبر	مضاف	مضاف الیہ
۱	رَسُولُ	اللّٰهُ	۷	كِتَابُ	اللّٰهُ
۲	دِينُ	اللّٰهُ	۸	صَلَوَةٌ	اللّٰهُ
۳	بَيْتُ	اللّٰهُ	۹	حُدُودُ	اللّٰهُ
۴	صَلَوَةٌ	الْعِشَاءِ	۱۰	مَاءُ	الْبُرِّ
۵	سَاكِنُ	الْبَيْتِ	۱۱	مَاءُ	الشَّجَرِ
۶	جَارُ	اللّٰهُ	۱۲	أَبُو	حَارِثٍ

مرکب اضافی کا ترجمہ

نمبر	مضاف	مضاف الیہ	ترجمہ
۱	دَارُ	زَيْدٍ	زید کا گھر
۲	رُوحُ	الْإِنْسَانِ	انسان کی روح
۳	وَرَقُ	الشَّجَرِ	درخت کا پتہ
۴	مَاءُ	الْوُضُوءِ	وضو کا پانی
۵	ثَوْبُ	بَكْرٍ	بکر کا کپڑا
۶	أَخُو	خَالِدٍ	خالد کا بھائی

مرکب ناقص کی چند قسمیں ہیں

نمبر	اقسام	مثالیں
۱	مرکب اضافی	كِتَابُ زَيْدٍ
۲	مرکب توصیفی	رَجُلٌ صَالِحٌ
۳	مرکب بنائی	أَحَدَ عَشَرَ

(۲) مرکب توصیفی

وہ ہے جو موصوف اور صفت سے مل کر بنے

موصوف: وہ ہے جس کی اچھائی یا برائی بیان کی جائے

صفت: وہ ہے جس کے ذریعے کسی کی اچھائی یا برائی بیان کی جائے
موصوف کی تینوں حالتوں یعنی (رفع، نصب اور جر) میں صفت اس کے تابع ہوتی ہے
اسی طرح واحد تشنیہ اور جمع، مذکر و مؤنث اور معرفہ و نکرہ ہونے میں موصوف و صفت کی
مطابقت ضروری ہے

جیسے: رَجُلٌ صَالِحٌ (ترجمہ: نیک آدمی) رَجُلٌ مَوْصُوفٌ صَالِحٌ صفت
لہذا موصوف اپنی صفت سے مل کر مرکب توصیفی ہوا

موصوف صفت کی پہچان

نمبر	موصوف	صفت	نمبر	موصوف	صفت
۱	إِمْرَأَةٌ	عَالِمَةٌ	۷	عُودٌ	هِنْدِيٌّ
۲	رَسُولٌ	كَرِيمٌ	۸	إِمْرَأَةٌ	صَالِحَةٌ
۳	كِتَابٌ	مَجِيدٌ	۹	رَجُلَانِ	صَالِحَانِ
۴	بَيْتٌ	عَتِيقٌ	۱۰	رَجُلٌ	عَالِمٌ
۵	نَبِيٌّ	أَمِيٌّ	۱۱	آيَاتٌ	بَيِّنَاتٌ
۶	تَوْبَةٌ	نَصُوحَةٌ	۱۲	حَيَوَةٌ	أَبَدِيَّةٌ

مرکب توصیفی کا ترجمہ

نمبر	موصوف	صفت	ترجمہ
۱	إِمْرَأَةٌ	صَالِحَةٌ	ایسی عورت جو عالمہ
۲	رَسُولٌ	كَرِيمٌ	ایسا رسول جو مہربان
۳	كِتَابٌ	مَجِيدٌ	ایسی کتاب جو بزرگی والی
۴	بَيْتٌ	عَتِيقٌ	ایسا گھر جو قدیم
۵	نَبِيٌّ	أَمِيٌّ	ایسا نبی جو اُمّی
۶	تَوْبَةٌ	نَصُوحَةٌ	ایسی توبہ جو سچی

مرکب ناقص کی چند قسمیں

نمبر	اقسام	مثالیں
۱	مرکب اضافی	كِتَابُ زَيْدٍ
۲	مرکب توصیفی	رَجُلٌ صَالِحٌ
۳	مرکب بنائی	أَحَدَ عَشَرَ

(۳) مرکب بنائی

وہ ہے جس میں دو اسموں کو ایک کر دیا جائے اور دوسرا اسم اپنے اندر واؤ کو چھپانے والا

ہو جیسے أَحَدَ عَشَرَ یہ اصل میں أَحَدٌ وَعَشْرٌ تھا

واؤ کو حذف کر کے دو دونوں لفظوں کو ملا دیا أَحَدَ عَشَرَ ہو گیا

مرکب بنائی ترکیب میں ممیز بنتا ہے

اس کے بعد ایک کلمہ ہوتا ہے اس کو تمیز کہتے ہیں

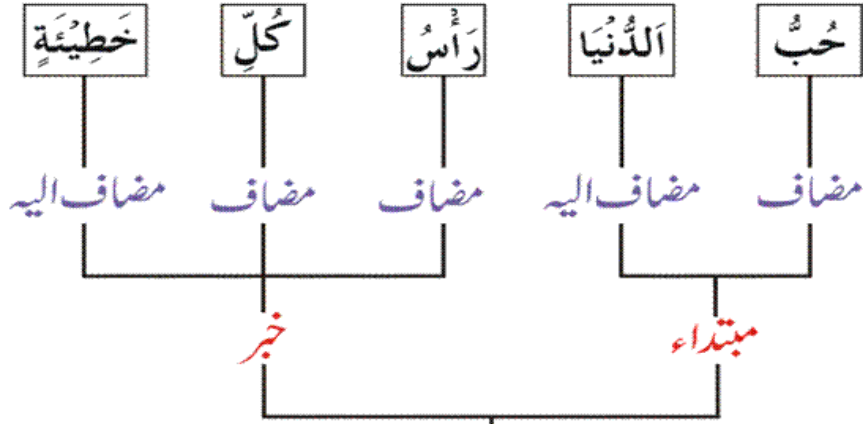
جیسے أَحَدَ عَشَرَ كُوكِبًا (گیارہ ستارے) أَحَدَ عَشَرَ مَبْهَمٍ ممیز، كُوكِبًا تمیز

ممیز اپنی تمیز سے ملکر مرکب بنائی ہوا

مرکب بنائی کی پہچان

نمبر	مرکب بنائی ممیز	تمیز	نمبر	مرکب بنائی ممیز	تمیز
۱	أَحَدَ عَشَرَ	كُوكِبًا	۶	إِثْنَا عَشَرَ	دُرْهَمًا
۲	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	قَلَمًا	۷	أَرْبَعَةَ عَشَرَ	تِفَاحًا
۳	خَمْسَةَ عَشَرَ	بَابًا	۸	سِتَّةَ عَشَرَ	رَجُلًا
۴	سَبْعَةَ عَشَرَ	شَابًا	۹	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	كِتَابًا
۵	تِسْعَةَ عَشَرَ	مَلَكًا	۱۰	إِثْنَا عَشَرَ	بَلَدًا

حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ



مبتدا اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا

- فعل فاعل مفعول مبتداء خبر موصوف صفت مضاف مضاف الیہ افعال ناقصہ جار مجرور

۱	الدِّينَ النَّصِيحَةَ	۲	الْجَنَّةَ حَقًّا
۳	النَّارَ حَقًّا	۴	الدُّنْيَا جَافِيَةً
۵	الْحُمُومَ الْمَوْتَ	۶	الدُّنْيَا مَتَاعًا
۷	الْحَرْبَ خَدْعَةً	۸	الصَّلَاةَ نُورًا

SUB TOPIC 3.7

جملہ اسمیہ و فعلیہ کی پہچان

نیچے لکھے ہوئے جملوں میں جملہ فعلیہ و جملہ اسمیہ پہچانیں

۱	خَرَجَ النَّاسُ	۲	الرَّجُلُ عَارِفٌ
۳	خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ	۴	يَسْقُطُ الطِّفْلُ
۵	لَعَنَ اللَّهُ الْيَهُودَ	۶	الْجِدَارُ سَاقِطٌ
۷	الْوَلَدُ خَائِفٌ	۸	صَحِكَ خَالِدٌ
۹	السَّاحِرُ كَاذِبٌ	۱۰	يَنْفَعُ النَّاسُ
۱۱	فَتَحَ زَيْدٌ بَابًا	۱۲	يَنْزِلُ الْمَطَرُ

درج ذیل الفاظ سے خالی جگہ پُر کریں

(۱) کَسَرَ، الْأَصْنَامَ (۲) حَقُّ (۳) صَالِحَةٌ (۴) اللَّهُ (۵) طَالِعٌ (۶) وَاسِعٌ

(۷) خَلَقَ، الْأَرْضَ (۸) أَكَلَ، طَعَامًا

۱	الْمَرَأَةُ.....	۲	الْجَنَّةُ.....
۳	نَعْبُدُ.....	۴	الْمَسْجِدُ.....
۵	إِبْرَاهِيمُ.....	۶	زَيْدٌ.....
۷	اللَّهُ.....	۸	الْقَمَرُ.....

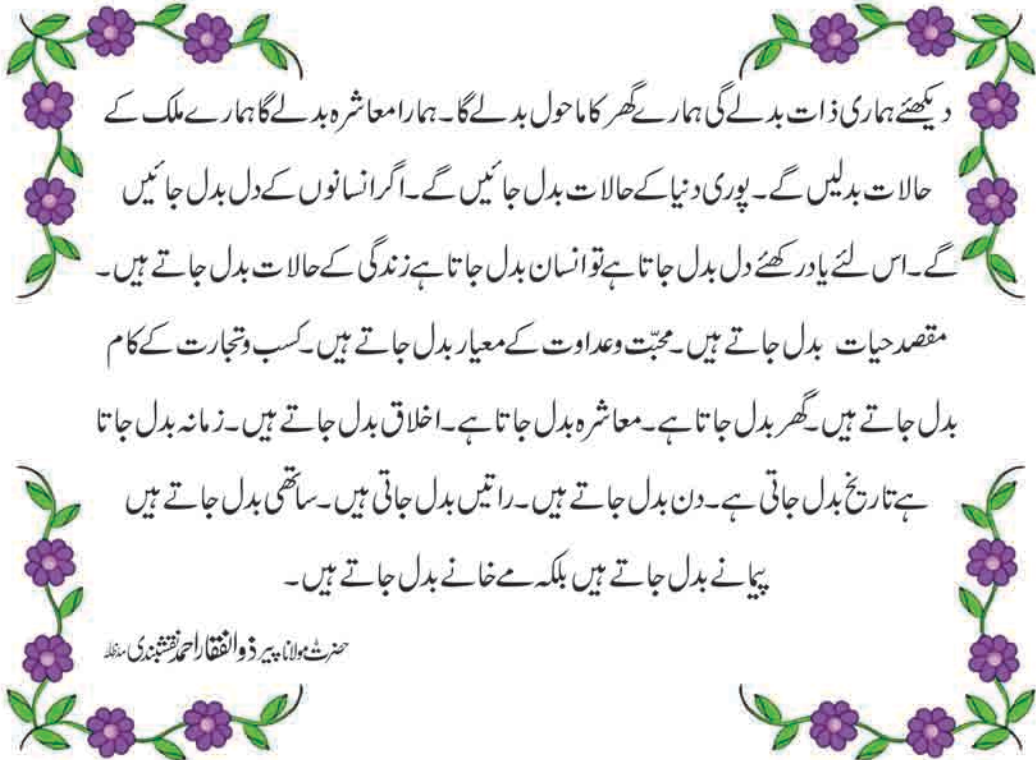
درج ذیل الفاظ سے خالی جگہ پُر کریں

(۱) خَلِيلًا (۲) زَيْنَبُ (۳) خَلَقَ (۴) إِبْرَاهِيمُ (۵) وَاجِبٌ (۶) الْمَاءُ

(۷) التَّلْمِيزُ (۸) يَلْعَبُونَ

نمبر	جملہ	نمبر	جملہ
۱	ذَهَبَتْ.....	۲	بَارِدٌ.....
۳	الْأَطْفَالُ.....	۴	يَحْفَظُ..... الدَّرْسَ
۵	الْوُضُوءُ.....	۶	كَسَرَ..... الْأَصْنَامَ
۷	اللَّهُ النَّاسَ.....	۸	جَعَلَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ.....

نوٹ: عزیز طلباء ہماری ویب سائٹ
المعلم (Al Muallim.org) کے کورس معلم العربیہ
میں جا کر سابقہ حصے (Topic) کے سوالات حل کر لیں



SUB TOPIC 3.8

اِسْمٌ مُضْمَرٌ وَاِسْمٌ اِشَارَةٌ

اسم کی جگہ استعمال ہونے والے اشارات و ضمائر

Topic 3.0 کلمہ سکھانے کا طریقہ Slide 89 اسمائے اشارہ و اسمائے ضمائر Sub Topic 3.8

بسا اوقات جملہ اسمیہ و فعلیہ میں اسم کی بجائے اسمائے اشارہ و ضمائر استعمال ہوتے ہیں

اسمائے اشارہ

اسم اشارہ: وہ اسم ہے جس کے ذریعے کسی چیز کی طرف اشارہ کیا جائے
اور جس چیز کی طرف اشارہ کیا جائے اسے مُشَارٌ الیہ کہتے ہیں

اسمائے اشارہ قریب

جنس	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	هَذَا (یہ ایک)	هَذَانِ (یہ دو)	هَؤُلَاءِ (یہ سب)
مؤنث	هَذِهِ (یہ ایک)	هَاتَانِ (یہ دو)	هَؤُلَاءِ (یہ سب)

اسمائے اشارہ بعید

جنس	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	ذَلِكَ (وہ ایک)	ذَانِكَ (وہ دو)	أُولَئِكَ (وہ سب)
مؤنث	تِلْكَ (وہ ایک)	تَانِكَ (وہ دو)	أُولَئِكَ (وہ سب)

اسمائے اشارہ کی وضاحت

اسمائے اشارہ یہ ہیں واحد مذکر کیلئے هَذَا، ذَاكَ، ذَٰلِكَ
 واحد مؤنث کیلئے هَذِهِ، تِلْكَ، تَشْنِيْہِ مذکر کیلئے هَٰذَا، ذَٰلِكَ، ذَٰلِکَ
 تشنیہ مؤنث کیلئے هَٰتَانِ، هَاتَيْنِ، تَانِکَ، تَیْنِکَ
 جمع مذکر اور جمع مؤنث کیلئے اُولٰٓئِکَ، اُولَٰئِکَ
 هَٰذَا مشارالیه قریب کیلئے ذَاكَ متوسط کیلئے
 ذَٰلِکَ دور کیلئے جیسے ذَٰلِکَ الْفَوْزُ الْعَظِیْمُ (ترجمہ: وہ بڑی کامیابی ہے)
 ترکیب: ذَٰلِکَ اسم اشارہ مبتداء الْفَوْزُ موصوف الْعَظِیْمُ صفت
 موصوف اپنی صفت سے ملکر مشارالیه خبر، مبتداء اپنی خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا

اسمائے اشارہ کی پہچان اور ترجمہ

اسمائے اشارہ	مشارالیه	ترجمہ
ذَٰلِکَ	الْفَوْزُ الْعَظِیْمُ	وہ بڑی کامیابی ہے
هَٰذَا	کِتَابٌ	یہ کتاب ہے
هَٰؤُلَاءِ	اِخْوَانُ سَعِیْدٍ	یہ سب سعید کے بھائی ہیں
هَذِهِ	اِمْرَاَةٌ	یہ ایک عورت ہے
اُولَٰئِکَ	طُلَّابُ الْمَدْرَسَةِ	وہ سب مدرسہ کے طالب علم ہیں

اسمائے ضمائر کی پہچان

ضمیر	ترجمہ	گردان	ضمیر	ترجمہ	گردان
تُمَا	کیا تم دو مردوں نے	فَعَلْتُمَا	هُوَ	کیا اس ایک مرد نے	فَعَلَ
تُمُ	کیا تم سب مردوں نے	فَعَلْتُمُ	اِ	کیا ان دو مردوں نے	فَعَلَا
تِ	کیا تو ایک عورت نے	فَعَلْتِ	وُ	کیا ان سب مردوں نے	فَعَلُوا
تُمَا	کیا تم دو عورتوں نے	فَعَلْتُمَا	هِيَ	کیا اس ایک عورت نے	فَعَلَتْ
تُنَّ	کیا تم سب عورتوں نے	فَعَلْتُنَّ	اِ	کیا ان دو عورتوں نے	فَعَلَتَا
تُ	کیا میں ایک مرد یا عورت نے	فَعَلْتُ	نَ	کیا ان سب عورتوں نے	فَعَلْنَ
نَا	کیا ہم سب مردوں یا عورتوں نے	فَعَلْنَا	تَ	کیا تو ایک مرد نے	فَعَلْتَ

اسمائے ضمائر اور ترجمہ

حاضر	غائب
تو ایک مرد	وہ ایک مرد
تم دو مرد	وہ دو مرد
تم سب مرد	وہ سب مرد
تو ایک عورت	وہ ایک عورت
تم دو عورتیں	وہ دو عورتیں
تم سب عورتیں	وہ سب عورتیں
ہم سب مرد یا عورتیں	اَنَا (میں) ایک مرد یا عورت

اسمائے ضمائر کا جملوں میں استعمال

نمبر	جملے	نمبر	جملے
۱	أَنْتِ صَالِحَةٌ	۷	أَكَلْنَا طَعَامًا
۲	أَأَنْتَ يُونُسُ	۸	أَنْتُمْ صَالِحِينَ
۳	أَكَلْتُ	۹	أَنْتِ طَبِيبَةٌ
۴	أَنَا أَشْكُرُ	۱۰	نَحْنُ نَعْلَمُ
۵	عَلِمْنَا	۱۱	فَتَحَتْ
۶	هُوَ ذَهَبَ	۱۲	نَصَرْتُ

کلمہ اور کلام کے بعد ان پر آنے والے مختلف اعراب کو پڑھتے ہیں

اعراب کی اقسام

اعراب تین طرح کا ہوتا ہے

کلمہ کے آخری حرف کی بدلتی ہوئی حالت

(۱) اعراب بالحرکت (یعنی زبر، زیر، پیش کے ذریعے) جیسے زَيْدٌ، زَيْدًا، زَيْدٍ

(۲) اعراب تقدیری یعنی پوشیدہ جیسے مُوسَى، مُوسًى، مُوسًى

(۳) اعراب بالحرک (یعنی واء، یاء کے ذریعے)

جیسے أَخُوکَ، أَخَاکَ، أَخِیکَ

آپ کلمہ اور کلام، جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ کی وضاحت پڑھ چکے ہیں اور چونکہ کبھی کلمہ کے آخری حرف پر کبھی ضمہ، فتح، کسرہ، جزم یا تنوین ہوتی ہے تو آئیے اب کلمہ کے آخری حرف کی اس بدلتی ہوئی حالت کی وضاحت پڑھتے ہیں۔

عامل کی تعریف: عامل وہ ہے جس کے اثر سے بعد والے لکلمہ کے آخر میں رفع، نصب، جریا جزم آجائے

معمول کی تعریف: معمول وہ دوسرا کلمہ ہے جس کو پہلے لفظ نے رفع، نصب، جریا جزم دی ہو

اعراب کی تعریف: رفع، نصب، جریا جزم کو اعراب کہتے ہیں

محل اعراب کی تعریف: اعراب کا محل معمول کا آخری حرف ہوتا ہے

مثال	عامل	معمول	اعراب	محل اعراب
نَصَرَ أَحْمَدُ	نَصَرَ	أَحْمَدُ	رفع	آخری حرف (د)

۱۰۰ عوامل ایک نظر میں

کل سو ۱۰۰ عوامل ہیں آئیے ان کی وضاحت پڑھتے ہیں

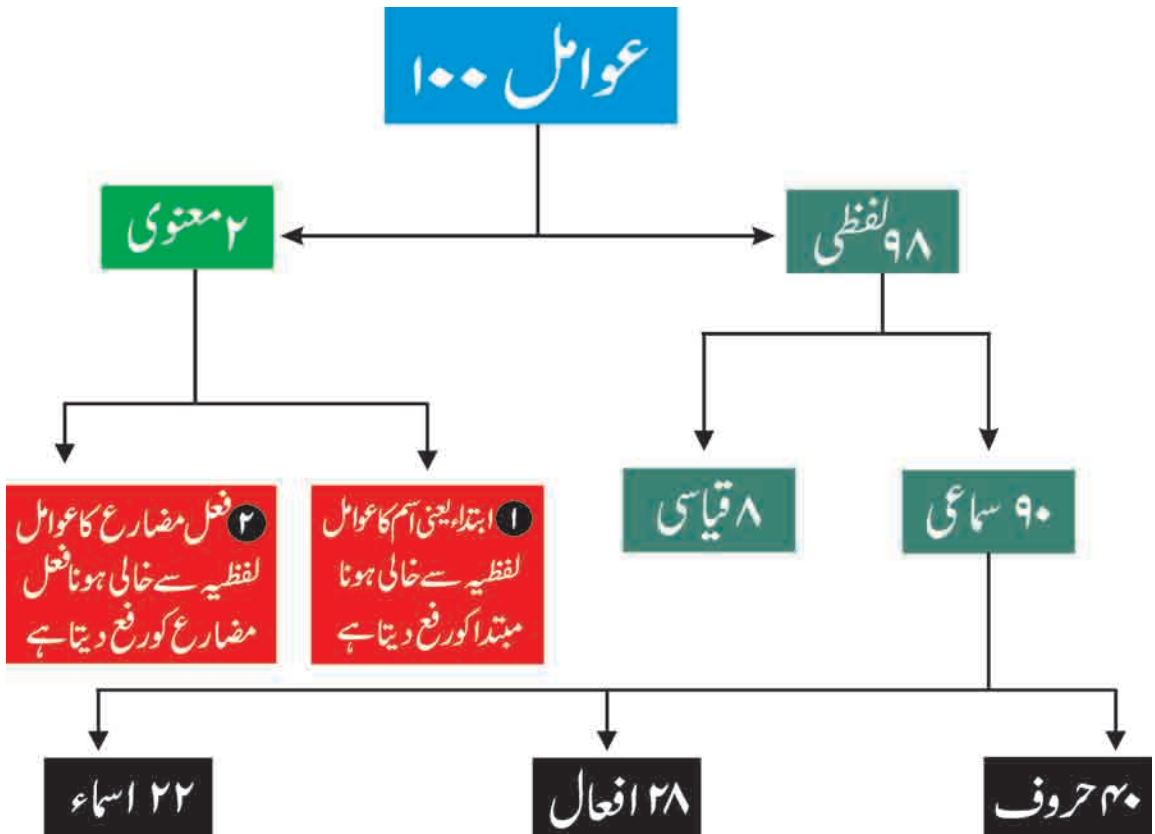
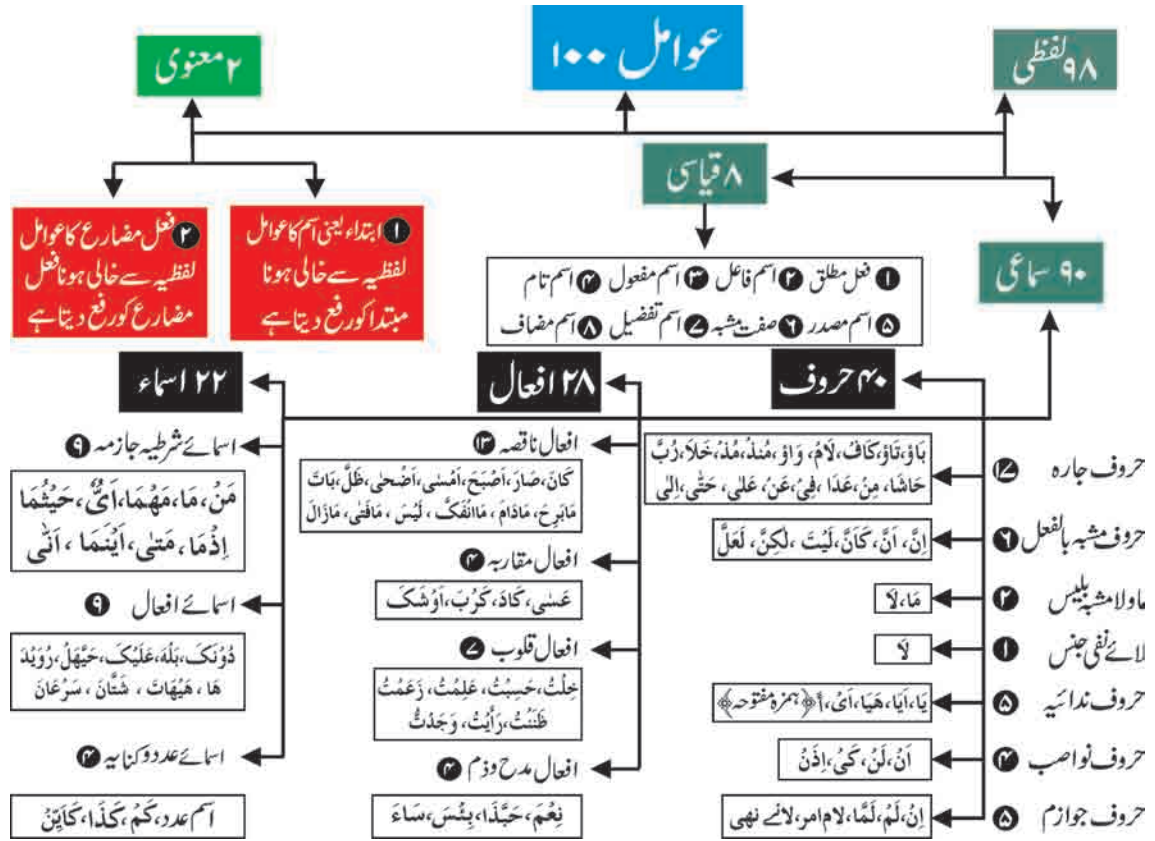
$$(۹۸) \text{ لفظی } + (۲) \text{ معنوی } = ۱۰۰$$

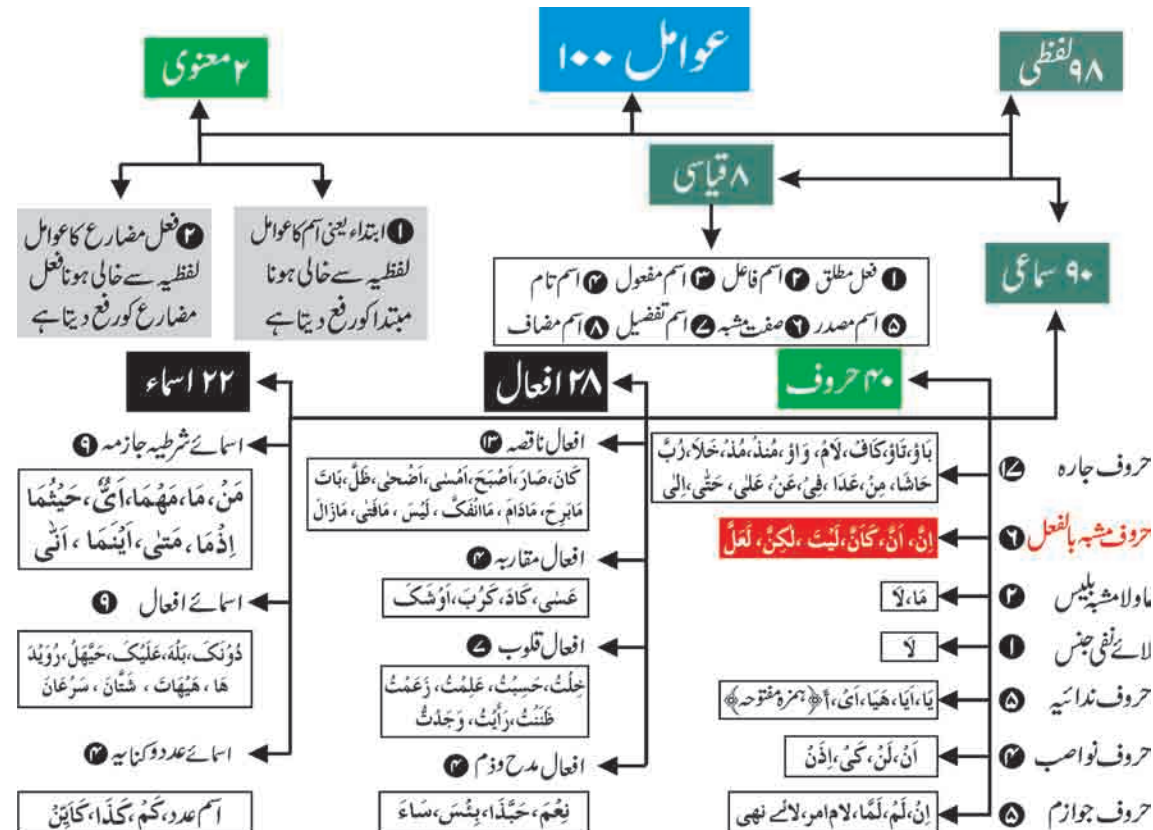
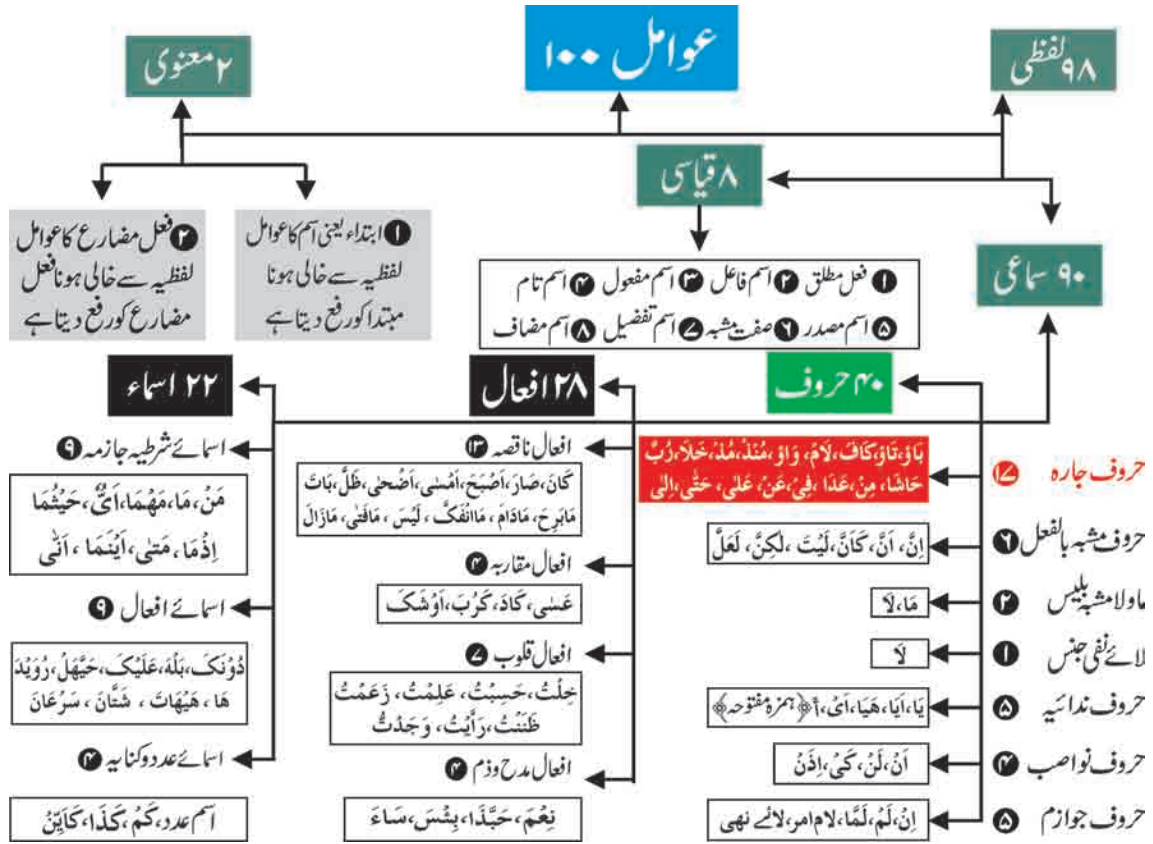
عوامل لفظیہ کی تقسیم

$$(۹۰) \text{ سماعی } + (۸) \text{ قیاسی } = ۹۸$$

عوامل سماعیہ کی تقسیم

$$(۴۰) \text{ حروفِ عاملہ } + (۲۸) \text{ افعالِ عاملہ } + (۲۲) \text{ اسمائے عاملہ } = ۹۰$$





يَوْمُ الْجُمُعَةِ

الْيَوْمُ يَوْمُ الْجُمُعَةِ وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ يَوْمٌ بَرَكَةٌ وَلَقِيتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ صَدِيقِي وَكَانَ صَدِيقِي
فِي بَيْتِهِ جَلَسْنَا فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ فَشَرَبْنَا الْمَاءَ الْبَارِدَ وَذَكَرَ صَدِيقِي
الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ سَعَادَةٌ عَظِيمَةٌ جَلَسْنَا فِي بَيْتِهِ قَلِيلًا
ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَسْجِدِ وَدَخَلْنَا الْمَسْجِدَ فَجَلَسْنَا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ
وَخَطَبَ الْإِمَامُ خُطْبَةً وَسَمِعْنَا خُطْبَةَ الْجُمُعَةِ وَبَعْدَهُ صَلَّيْنَا
مَعَ الْإِمَامِ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ وَتَلَوْنَا سُورَةَ الْكَهْفِ مِنَ الْقُرْآنِ ثُمَّ رَجَعْنَا
إِلَى الْبَيْتِ وَآكَلْنَا الطَّعَامَ وَحَمِدْنَا اللَّهَ

فعل قاعل مفعول مبتدأ خبر موصوف صفت
مضاف مضاف اليه جار مجرور افعال ناقصة

نوٹ: عزیز طلباء ہماری ویب سائٹ

المعلم (Al Muallim.org) کے کورس معلم العربیہ

میں جا کر سابقہ حصے (Topic) کے سوالات حل کر لیں

SUB TOPIC 3.9

عربی بول چال

Sub Topic 3.9

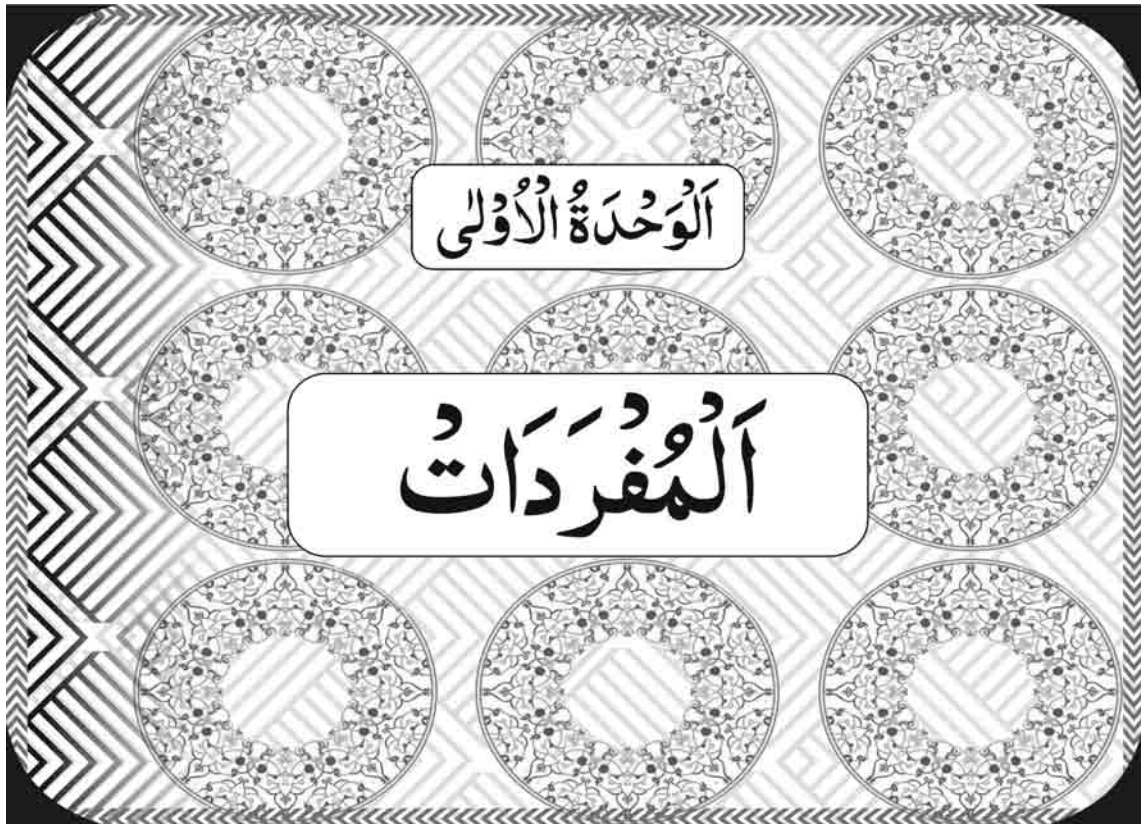
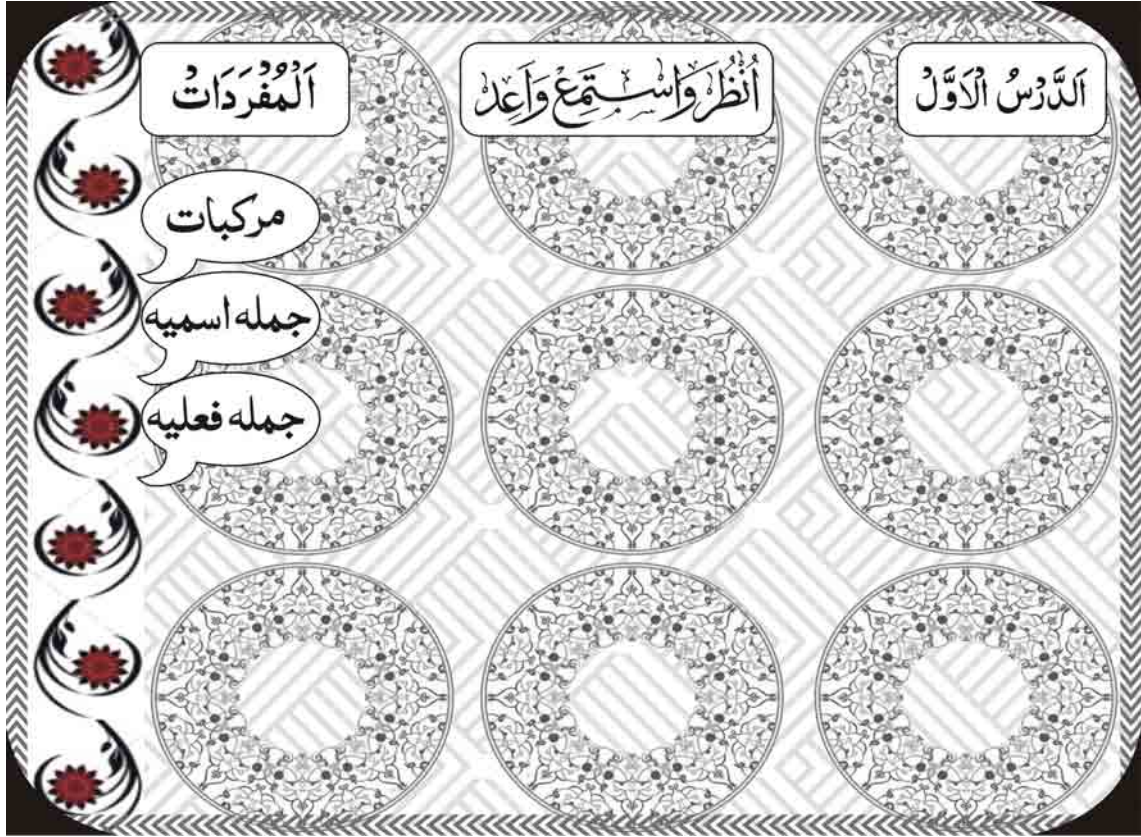
عربی بول چال

کلمہ سکرام بنانے کا طریقہ

Slide 105

Topic 3.0





الدَّرْسُ (١) اَلْعَرَضُ اَلْوَحْدَةُ (١)

اَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعِدْ   اَلْحِوَارُ الثَّالِثُ

مُحَمَّدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 شَرِيفٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 مُحَمَّدٌ : مِنْ اَيْنَ اَنْتَ؟
 شَرِيفٌ : اَنَا مِنْ بَاكِسْتَانِ.
 مُحَمَّدٌ : هَلْ اَنْتَ بَاكِسْتَانِي؟
 شَرِيفٌ : نَعَمْ اَنَا بَاكِسْتَانِي. وَمَا جَنَسِيَّتُكَ اَنْتَ؟
 مُحَمَّدٌ : اَنَا تُرْكِي . اَنَا مِنْ تُرْكِيَا
 شَرِيفٌ : اَهْلًا وَسَهْلًا.

پاکستان

ترکیا

الدَّرْسُ (١) اَلْعَرَضُ اَلْوَحْدَةُ (١)

اَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعِدْ   اَلْحِوَارُ الرَّابِعُ

مَرْيَمُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 زَيْنَبُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 مَرْيَمُ : مِنْ اَيْنَ اَنْتَ؟
 زَيْنَبُ : اَنَا مِنْ مِصْرَ.
 مَرْيَمُ : هَلْ اَنْتَ مِصْرِيَّةُ؟
 زَيْنَبُ : نَعَمْ اَنَا مِصْرِيَّةُ. وَمَا جَنَسِيَّتُكَ اَنْتَ؟
 مَرْيَمُ : اَنَا سُوْرِيَّةُ . اَنَا مِنْ سُوْرِيَا
 زَيْنَبُ : اَهْلًا وَسَهْلًا.

مصر

سوريا

الْوَحْدَةُ (١)

الْعَرَضُ

الدَّرْسُ (١)

الْجَوَارُ الْخَامِسُ

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعِدْ

أَحْمَدُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 بَدْرُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 أَحْمَدُ: هَذَا أَخِي. هُوَ مُدَرِّسُ.
 بَدْرُ: أَهْلًا وَسَهْلًا.
 أَحْمَدُ: هَذَا صَدِيقِي. هُوَ مُهَنْدِسُ.
 الْأَخُ: أَهْلًا وَسَهْلًا
 أَحْمَدُ: مَعَ السَّلَامَةِ
 بَدْرُ: مَعَ السَّلَامَةِ.

الْوَحْدَةُ (١)

الْعَرَضُ

الدَّرْسُ (١)

الْجَوَارُ الْخَامِسُ

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعِدْ

نَدَى: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 هُدَى: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 نَدَى: هَذَا أُخْتِي. هِيَ طَبِيبَةٌ.
 هُدَى: أَهْلًا وَسَهْلًا.
 نَدَى: هَذَا صَدِيقَتِي. هِيَ طَالِبَةٌ
 هُدَى: أَهْلًا وَسَهْلًا
 نَدَى: مَعَ السَّلَامَةِ
 هُدَى: مَعَ السَّلَامَةِ.

الْوَحْدَةُ (١) الْمَفْرَدَاتُ : الْعَرَضُ أَنْظِرُوا وَاسْتَمِعُوا وَعَدُوا

الْدَّرْسُ (١)

صَدِيقُ صَدِيقَةُ مُدَرِّسُ مُدَرِّسَةٌ طَالِبَةُ طَالِبَةٌ مُهَنْدِسُ مُهَنْدِسَةٌ

أَنَا أَنْتَ أَنْتِ هُوَ هِيَ هَذِهِ هَذِهِ

أَخَ أَخْتِ

Male Male

الْوَحْدَةُ (١) الْمَفْرَدَاتُ : الْعَرَضُ أَنْظِرُوا وَاسْتَمِعُوا وَعَدُوا

الْدَّرْسُ (١)

سُورِيَا مِصْرُ تَرْكِيَا بَاكِسْتَانُ

سُورِيَا مِصْرُ تَرْكِيَا بَاكِسْتَانُ

سُورِيَا مِصْرُ تَرْكِيَا بَاكِسْتَانُ

الْوَحْدَةُ (١) التَّدْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً () فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ الدَّرْسُ (١)

١.   Male ☐

٢.   ☐

٣.   ☐

٤.   ☐

٥.   ☐

٦.   ☐

الْوَحْدَةُ (١) الف: التَّدْرِيبُ (٢) اَشْرُ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا الدَّرْسُ (٢)

١.     ☐

٢.      ☐

٣.    Male ☐  ☐

ب: قُلْ اسْمَ الصُّورَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا الْمُدْرِسُ

الدَّرْسُ
(١)

الْعَرَضُ

الْوَحْدَةُ
(١)

مُفْرَدَاتٌ أَضَافِيَّةٌ: الْعَرَضُ عَيْنُ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ

٥	٤	٣	٢	١
خَمْسَةٌ	أَرْبَعَةٌ	ثَلَاثَةٌ	اِثْنَانِ	وَاحِدٌ

الدَّرْسُ
(٢)

مُفْرَدَاتٌ أَضَافِيَّةٌ: الْعَرَضُ عَيْنُ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ

الْوَحْدَةُ
(١)

					التَّدرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ
٤	٥	١	٣	٢	
٤	٥	٢	١	٣	التَّدرِيبُ (٢) رَتِّبِ الْأَعْدَادَ
				١	
١	٤	٣	٥	٢	التَّدرِيبُ (٣) أَشْرَ إِلَى الْعَدَدِ الْبَدْيِ تَسْمَعُهُ
١	٤	٣	٥	٢	التَّدرِيبُ (٤) قُلِ الْعَدَدَ الْمُشَارَ لِيَهْ

اَلْوَحْدَةُ (۱)

اَلتَّرَاكِيْبُ النَّحْوِيَّةُ

اَلدَّرْسُ (۳)

اَلتَّدْرِيبُ (۱) تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيْلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ

اَلْمِثَالُ (۱): هَلْ اَنْتَ بَاكِسْتَانِيّ؟
نَعَمْ، اَنَا بَاكِسْتَانِيّ.

اَلْمِثَالُ (۲): هَلْ اَنْتَ بَاكِسْتَانِيَّةٌ؟
نَعَمْ، اَنَا بَاكِسْتَانِيَّةٌ.

بَاكِسْتَانِيَّةٌ بَاكِسْتَانِ

سُورِيَا سُورِيَّةٌ

مِصْرُ مِصْرِيَّةٌ

تُرْكِيَا تُرْكِيَّةٌ

مِصْرُ مِصْرِيَّةٌ

سُورِيَا سُورِيَّةٌ

تُرْكِيَا تُرْكِيَّةٌ

اَلْوَحْدَةُ (۱)

اَلتَّدْرِيبُ (۲) هَاتِي جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ

اَلدَّرْسُ (۳)

اَلْمِثَالُ: هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسٌ

مُدَرِّسَةٌ صَدِيقٌ

صَدِيقٌ، طَبِيبٌ

صَدِيقَةٌ، طَبِيبَةٌ

أَخٌ، مُهَنْدِسٌ

أُخْتُ، طَالِبَةٌ

اَلتَّدْرِيبُ (۳) تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيْلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ

اَلْمِثَالُ: مَنْ أَيْنَ اَنْتَ؟
أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانِ

اَنْتَ بَاكِسْتَانِيّ

اَنْتَ بَاكِسْتَانِيَّةٌ

هِيَ مِصْرِيَّةٌ

هُوَ سُورِيَانِيّ

اَنْتَ، تُرْكِيَا

بَاكِسْتَانِ

مِصْرُ

سُورِيَا

تُرْكِيَا

التَّدرِيبُ (٣) هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ

المِثَالُ: اِسْمِي خَالِدٌ

الْوَحْدَةُ (١)

خَالِدٌ

فَاطِمَةُ

مُحَمَّدٌ

خَدِيجَةُ

خَالِلٌ

التَّدرِيبُ (٥) هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ

المِثَالُ: اَنَا تُرْكِيّ.

اَنَا مِنْ تُرْكِيَا

تُرْكِيَا

تُرْكِيَا

تُرْكِيَا، تُرْكِيَا

بَاكِسْتَانِي، بَاكِسْتَان

مِصْرِيَّة، مِصْر

سُورِيَا، سُورِيَا

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

الْوَحْدَةُ (١)

الْمُدْرِسُ (٣)

طَالِب.	أَنَا	١
مُدْرِس.	أَنْتَ	
طَبِيب.	هُوَ	
مِصْرِيّ.		
تُرْكِيّ.		
سُورِيّ.		
طَالِبَةٌ.	أَنَا	٢
مُدْرِسَةٌ.	أَنْتَ	
طَبِيبَةٌ.	هُوَ	
مِصْرِيَّة.		
تُرْكِيَّة.		
سُورِيَّة.		

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

الْوَحْدَةُ (١)

الدَّرْسُ (٣)

أَنْتِ؟ أَنْتِ؟ هُوَ؟ هِيَ؟ أَنَا؟	مِنْ أَيْنَ	٣
بَاكِسْتَان تُرْكِيَا مِصْرَ سُورِيَا	مِنْ	٢
	أَنَا أَنْتِ أَنْتِ هُوَ هِيَ	

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

الْوَحْدَةُ (١)

الدَّرْسُ (٣)

بَاكِسْتَانِي؟ تُرْكِي؟ مِصْرِي؟ سُورِي؟	أَنْتِ	هَلْ	٥
بَاكِسْتَانِيَّة؟ تُرْكِيَّة؟ مِصْرِيَّة؟ سُورِيَّة؟	أَنْتِ		

اَلْوَحْدَةُ (۱)

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

اَلدَّرْسُ (۳)

بَاكِسْتَانِي تُرْكِي مِصْرِي سُورِي	أَنَا	نَعَمْ	۶
بَاكِسْتَانِيَّة تُرْكِيَّة مِصْرِيَّة سُورِيَّة	أَنَا		

اَلْوَحْدَةُ (۱)

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

اَلدَّرْسُ (۳)

أَخِي. صَدِيقِي.	هَذَا	۷
أَخْتِي. صَدِيقَتِي	هَذِهِ	

الدرس
(٣)

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيِبِ

الْوَحْدَةُ
(١)

خَالِدٌ.


خَوَّلَهُ.

خَلِيلٌ.

خَدِيجَةٌ.

اِسْمِی

الْمَدْرَسُ
(٤)

ثانيا:  فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

الْوَحْدَةُ
(١)

التَّذْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ



الْوَحْدَةُ (١)

التَّدرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ غَلَامَةً فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

الدَّرْسُ (٤)

الْوَحْدَةُ (١)

التَّدرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

الدَّرْسُ (٤)

الْوَحْدَةُ (١)

التَّدرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ، اِلَى السُّوَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

الدَّرْسُ (٤)

سوريا

باكستان

تركيا

مصر

الْوَحْدَةُ (١)

الكَلَامُ

الدَّرْسُ (٥)

التَّدرِيبُ (١) تَبَادُلِ الْجَوَارِعِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ

مثال: (١) اِسْمِي فَاطِمَةُ، اَنَا مِصْرِيَّةٌ
اَنَا مِنْ مِصْرٍ.
اَهْلًا وَسَهْلًا

فَاطِمَةُ، مِصْرِيَّةٌ، مِصْرٌ

أَحْمَدُ، مِصْرِي

عَلِيٌّ، بَاكِسْتَانِي

خَدِيجَةُ، سُرِّيَّة

مَحْمُودٌ، تُرْكِي

الدَّرْسُ
(٥)

الكلام

الْوَحْدَةُ
(١)

التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادُلِ الْحَوَارِ مَعَ زَمْيَلِكْ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ



أخ - مدرس

مثال: (۱): هذا أخي، هو مدرّس
(۲): أهلاً وسهلاً



أَخ، طَالِبُ



صَدِيقَةٌ ، طَالِبَةٌ



صَدِيقٌ ، مُهَنْدِسٌ



أُخْتُ ، طَبِيبَةٌ

الدَّرْسُ
(٥)

التَّدرِيبُ (٣) تَبَادُلِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمَثَالِ

الْوَحْدَةُ
(١)

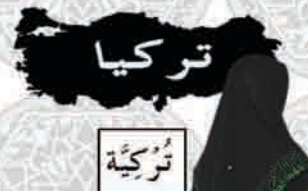
مثال : (۱) السَّلامُ عَلَیْکُمْ
(۲) وَ عَلَیْکُمْ السَّلام.
(۱) کَیْفَ حَالُکَ؟
(۲) بِخَیْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ



پاکستانی



سُورِي



تُبْكَةُ



تو کہے



بَصْرِيَّة

الْوَحْدَةُ (١)

التَّدرِيبُ (٣) تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ

الدَّرْسُ (٥)

ترکیا

بَدْر - تُرْكِيَا

الْمِثَالُ:

(١) مَا اسْمُكَ؟ (٢) اِسْمِي بَدْر

(١) مَنْ اَيْنَ اَنْتَ؟ (٢) اَنَا مِنْ تُرْكِيَا.

(١) هَلْ اَنْتَ تُرْكِي؟ (٢) نَعَمْ ، اَنَا تُرْكِي.

(١) اَهْلًا وَسَهْلًا.

مِصْر

سُورِيَا

بَاكِسْتَان

سَعِيد ، مِصْر

اَنْوَر ، سُورِيَا

اِقْبَال ، بَاكِسْتَان

نوٹ: عزیز طلباء ہماری ویب سائٹ
 المعلم (Al Muallim.org) کے کورس معلم العربیہ
 میں جا کر سابقہ حصے (Topic) کے سوالات حل کر لیں

SUB TOPIC 3.10

اللہ والوں کی عربی سے محبت

عربی زبان اور قرآن وحدیث سے اللہ والوں کی اتنی محبت تھی کہ گفتگو بھی قرآنی الفاظ سے کرتے تھے

ایک اللہ والی عورت کا قرآنی آیات سے جواب دینا

عبداللہ بن مبارکؓ: کہاں جانا چاہتی ہو؟ (نیک خاتون رابعہ بصری تھیں یا ایک قول کے مطابق فضہ تھیں)

رابعہ بصریؓ: مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى (حج سے فارغ ہو کر بیت المقدس جانا چاہتی ہوں)

عبداللہ بن مبارکؓ: ادھر کتنے دن سے آئی ہیں؟

رابعہ بصریؓ: ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا (تین راتوں سے)

عبداللہ بن مبارکؓ: آپ کے پاس کھانے پینے کا سامان تو نظر نہیں آتا؟

رابعہ بصری: **هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ** (یعنی اللہ تعالیٰ کھلاتا اور پلاتا ہے)

عبداللہ بن مبارک: وضو کیسے کرتی ہو پانی تو نہیں ہے

رابعہ بصری: **فَلَمْ تَجِدْ وَاِمَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِدًا طَيِّبًا** (اگر پانی نہ پاؤ تو پاک مٹی سے تیمم کرو)

عبداللہ بن مبارک: میرے پاس کھانا موجود ہے اگر چاہیں تو

رابعہ بصری: **اَتِمُّوا الصِّيَامَ اِلَى الْاَيْلِ** (یعنی مجھے روزہ ہے)

عبداللہ بن مبارک: یہ رمضان کا مہینہ تو نہیں ہے

رابعہ بصری: **وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَاِنَّ اللّٰهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ** (نفل روزہ ہے)

عبداللہ بن مبارک: آپ عام گفتگو کیوں نہیں کرتے

رابعہ بصری: **مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ اِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ** (یعنی ہر بات کا اللہ کو جواب دینا ہے)

عبداللہ بن مبارک: آپ کا خاندان کیا ہے؟

رابعہ بصری: **وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ** (یعنی ہر چیز کا سوال بہتر نہیں ہے)

عبداللہ بن مبارک: اللہ مجھے معاف کریں

رابعہ بصری: **لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللّٰهُ لَكُمْ** (کوئی گرفت نہیں)

عبداللہ بن مبارک: اونٹنی پر سوار کر کے قافلہ تک پہنچا دوں

رابعہ بصری: **وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللّٰهُ** (بھلائی کرنے کو اللہ جانتا ہے)

عبداللہ بن مبارک: اونٹنی پیش کی

رابعہ بصری: قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ (تم چہرہ ایک طرف کرو تا کہ میں سوار ہو جاؤں)

عبداللہ بن مبارک: اونٹنی کے بدکنے کی وجہ سے رابعہ بصری کو کچھ تکلیف پہنچی تو

رابعہ بصری: وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ

جب اونٹنی چل پڑی تو فرمایا: سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَىٰ

رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ

عبداللہ بن مبارک: اونٹنی کی تھکان دور کرنے کیلئے عرب کے مشہور اشعار پڑھنے لگے

رابعہ بصری: فَاقْرَءْ وَأَمَّا تيسَّر مِنَ الْقُرْآنِ (یعنی قرآن مجید پڑھو)

عبداللہ بن مبارک: قافلے تک پہنچ کر اس سے پوچھا اس میں آپ کا کوئی عزیز ہے

رابعہ بصری: أَلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا (مطلب تھا قافلے میں میرے بیٹے ہیں)

عبداللہ بن مبارک: بیٹوں کے نام کیا ہیں؟

رابعہ بصری: يٰيْحَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ، وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ، وَاتَّخَذُ مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ

(بیٹوں کے نام ”یحییٰ، موسیٰ، ابراہیم“)

رابعہ بصری نے قافلے میں پہنچ کر جب بیٹوں کو دیکھا تو عبداللہ بن مبارک کیلئے کھانا منگوایا

اور اور عبداللہ بن مبارک سے کہا ”كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا“ یعنی کھانا قبول کرو عبداللہ بن

مبارک نے کہا کہ کھانا مجھ پر حرام ہے یہاں تک کہ مجھے اس کا معاملہ نہ بتاؤ تو اس کے بیٹوں

نے کہا کہ ہماری ماں کو چالیس برس ہو چکے ہیں اس نے قرآنی آیات کے سوا کوئی بات نہیں

کی اس ڈر سے کہ زبان سے غلط بات نہ ہو جائے اور اللہ تعالیٰ ناراض نہ ہو جائیں
عبداللہ بن مبارکؓ نے فرمایا:

ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ

دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہم سب کو عربی زبان سمجھنے کی توفیق اور محبت عطا فرمائے۔ آمین

Slide 143

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

گزشتہ

ہم نے اس کتاب کی درستگی کیلئے جس قدر ممکن تھا کوشش کی ہے لیکن پھر بھی کسی غلطی کا امکان ہو سکتا ہے لہذا ماہر فن اور متخصصین اساتذہ سے التماس ہے کہ اگر کوئی غلطی نظر آئے یا کوئی اچھی رائے دینا چاہے تو اس ای میل پر اطلاع دیں۔

almuallim.admn@gmail.com

جَزَاكُمُ اللّٰهُ خَيْرًا





المعلم کی اصلاحی اور علمی تصنیفات

